

2025 年度北京历史文化名城保护 大事记



首都规划建设委员会办公室
北京历史文化名城保护委员会办公室

2026 年6 月

编辑说明

2025年是“十四五”规划收官之年，也是为“十五五”良好开局打牢基础的关键之年。7月14日，习近平总书记出席中央城市工作会议并发表重要讲话，强调要着力建设崇德向善的文明城市，指出“现代化人民城市应当是物质文明和精神文明相协调的城市，建设过程中要根植中华优秀传统文化，彰显中国气质、中国风范”“要完善历史文化保护传承体系，重视保护城市独特的历史文脉、人文地理、自然景观”。为新时代我们做好历史文化名城保护工作指明了方向。

为进一步推动北京历史文化名城保护工作，深入挖掘北京历史文化价值，展示北京丰富的历史文脉，强化“首都风范、古都风韵、时代风貌”的城市特色，更好服务“四个中心”建设，北京历史文化名城保护委员会办公室会同北京师范大学首都高端智库，运用大数据技术系统梳理了一年来北京历史文化名城保护领域的重点事件，编撰形成《2025年度北京历史文化名城保护大事记》，收录了名城保护领域重点事件94条。

2026年是“十五五”开局之年。春节前夕，习近平总书记亲临北京考察，对进一步做好首都工作提出明确要求，为我们做好各项工作提供了根本遵循。首都规划建设委员会办

公室、北京历史文化名城保护委员会办公室将继续会同央地有关方面和社会各界，深入践行人民城市理念，以首善标准做好新时代历史文化遗产保护传承工作，共同将北京建设成为彰显文化自信与多元包容魅力的世界文化名城。

目录

1月	1
北京市人民政府公布第十一批文物保护单位保护范围及建设控制地带	1
正阳桥遗址考古方舱正式对外开放	1
2月	1
北京第二批工业遗产名单公布	1
2025“京彩中轴线 非遗过大年”系列活动轮番亮相	2
中轴线庆成宫文创市集拉开帷幕	2
3月	3
东城区王府井商业街区获评国家级旅游休闲街区	3
“2025 隆福雅集——东城区校地文化共建大会”启幕	3
4月	4
2025年海棠花荟开幕式暨海棠诗会在宋庆龄故居举办	4
北京文化论坛会客厅在天坛神乐署启动	4
2025北京公众考古季在房山区周口店启动	5
《明十三陵保护总体规划（2022年—2035年）》获得国家文物局批复	5
北京房山琉璃河遗址获评“2024年度全国十大考古新发现”	6
丰台区长辛店古镇启动区项目（一期）正式投运开街	6
5月	7
焦庄户地道战遗址纪念馆焕新开放	7
大阪世博会北京活动周中轴线宣传活动启幕	7
“传承中华优秀传统文化瑰宝，共筑名城保护智慧新篇——专家进校园”活动顺利开展	7
2025北京长城文化节发布“京畿长城国家风景道”自驾游线路	8
亚洲文化遗产保护联盟总部落户北京	9
2025北京博物馆季圆满开展	9
新时代北京市国土空间生态修复典型案例发布	9
北京大葆台遗址博物馆完成改建开放	10
西城区实施妙应寺白塔点亮工程	10
西城区大吉巷“城市文化会客厅”亮相	11
海淀区《以“三山五园”为脉绘就文明共生新画卷》入选全国城市文明建设优秀案例	11
2025中国大运河文化带京杭对话开幕	12
《北京中轴线世界文化遗产保护条例》公布施行	12
北京首个户外婚姻登记点在大栅栏护国观音寺亮相	12
6月	13
中英文版《北京历史文化遗产保护传承体系规划（2023年—2035年）》正式出版	13
2025京津冀古建音乐季启幕	13
第五批北京市级非遗代表性传承人名单公布	14
2025明文化论坛成功举办	14
路县故城遗址“馆园一体”开放	15
《首都功能核心区控制性详细规划（街区层面）（2018年—2035年）》实施成果展启幕	15
《房山石经》正式入选《中国档案文献遗产名录》	16
箭扣长城社会公众修缮探访活动启动	16
7月	17
平谷区、延庆区长城保护范围及建设控制地带调整公布	17
中国人民抗日战争纪念馆焕新开放	17
北京中轴线申遗成功一周年主会场活动举行	18
东城区前门西兴隆街项目全面完工	18
8月	19
“影见中轴——北京中轴线主题影像展”精彩亮相	19
平谷仁义文化传承工程启动	19
琉璃河考古遗址公园核心区建设规划设计方案国际征集评审结果出炉	20
丰台区卢沟桥宛平城历史文化街区焕新开放	20
海淀区功德寺片区北旱河滨水绿廊景观提升工程亮相	21
9月	21
2025年中国国际服务贸易交易会在首钢园区举办	21

永定河古灌渠入选世界灌溉工程遗产名录.....	22
石景山区模式口历史文化街区保护规划获批.....	22
2025“我与地坛”北京书市开启.....	23
《北京公园游憩体系专项规划（2025年—2035年）》印发.....	24
隆福寺文化街区二期焕新开业.....	24
联合国教科文组织向北京颁发中轴线世界遗产证书.....	24
2025年东城区景山三眼井启动区胡同美术馆正式亮相.....	25
10条工业科技主题游线路发布.....	25
2025北京文化论坛在京举行.....	26
东城区孚王府文物腾退实现100%签约.....	26
“世界遗产在北京”国际交流对话活动成功举办.....	26
第四届北京城市更新论坛暨城市更新体验周开幕.....	27
北京三处古树名木入选“国保单位”保护名录.....	27
“两园一河”首钢北区1.6公里示范段亮相.....	28
“十五五”时期本市拟构建“夜京城”首都城市风貌.....	28
10月.....	29
昌平“居庸山月”中秋晚会举行.....	29
2025北京西山永定河文化节开幕.....	29
三山五园地区第二批传统地名保护名录公布.....	30
东城区故宫周边院落申请式退租及恢复性修建二期项目正式启动.....	31
2025海峡两岸社团交流推动“文化脉络显同源”.....	31
2025北京国际非遗周圆满落幕.....	32
密云区古北口历史文化馆正式开放.....	32
《圆明园四十景数字化复原及应用》成果发布.....	33
首都“十四五”规划高质量收官系列主题新闻发布会——全国文化中心专场举行.....	33
11月.....	33
《北京文化产业蓝皮书：北京文化产业发展报告（2025）》发布.....	33
坝河15公里游船航线开启试航.....	34
东城区2025“故宫以东”古建筑艺术季闭幕.....	35
京津冀红色之旅采风推广活动正式举行.....	35
《2026年北京博物馆通票》首发.....	35
密云区长城城堡数智体验馆对外开放.....	36
北京市全面启动老城区和老街区专项调查工作.....	36
“阅读北京”文化盛典在首都图书馆举行.....	37
2025北京·中国文物国际博览会启幕.....	37
京津冀三地通过永定河保护条例.....	37
西城区历史文化名城保护委员会举办“有温度的世界遗产城市”主题年会.....	38
《北京市长城保护条例》通过.....	38
房山区传统村落集中连片保护利用示范项目竣工.....	39
12月.....	39
“京学”夜校开建11条市级社区游学线路亮相.....	39
北京老字号签约推动中外非遗交流.....	40
8处世界文化遗产“一网”监测.....	40
明十三陵景陵对公众开放.....	41
“大戏看北京”2025展演季圆满落幕.....	41
2025年度京津冀历史文化名城保护交流会在京成功举办.....	42
“智绘新境——AI+公共艺术方案展”在北京市规划展览馆启幕.....	42
北京育才学校先农坛原校址腾退完成.....	43
东城区同兴和木器店修缮活化利用项目成效显著.....	43
《北京城市总体规划实施体检报告公众读本（2024年度）》发布.....	43
“都”与“城”讲堂活动举办.....	44
东城区西总布街区直管公房申请式退租及恢复性修建项目成效显著.....	44
附件.....	46
北京历史文化名城保护对象名录.....	46

1月

北京市人民政府公布第十一批文物保护单位保护范围及建设控制地带

1月11日，市政府正式公布第十一批包括澄清下闸遗址、宏恩观、玉河庵、僧格林沁祠堂、原贝满女中建筑等在内的共51处文物保护单位的保护范围及建设控制地带，涵盖了遗址、古建筑、近现代重要史迹及代表性建筑等多种类型。强调了“保护第一、合理利用、最小干预”的原则，并要求各区政府和相关部门认真履行文物保护义务，确保文物安全，为文物保护划定了“红线”。

正阳桥遗址考古方舱正式对外开放

1月22日，位于前门大街的正阳桥遗址考古方舱正式对外开放。正阳桥石桥修建于明英宗正统四年，是中轴线上单体最大的桥梁，也是内城九门外桥梁中規制最高、规模最大的。镇水兽、正阳桥部分桥体、中部和南部券洞以及券洞顶部的吸水兽均在方舱内展示，方舱里还陈设有“又见正阳桥——正阳桥镇水兽文物首展”，通过四周墙面上的历史照片、文字等，让游客了解正阳桥遗址和镇水兽的历史故事。

2月

北京第二批工业遗产名单公布

2月20日，北京第二批工业遗产认定名单正式公布。该名单由市经济和信息化局按照《国家工业遗产管理办法》《北京工业遗产管理办法（试行）》要求组织开展，经申报、评议、现场核查和公示环节后，最终确定共6处工业遗产包括北京金漆镶嵌厂、北京龙徽葡萄酒厂、国营二一一厂、六必居酱园、北京红星二锅头工业遗产、北京市果脯厂。北京工业遗产是经北京市经济和信息化局认定的具有历史、科技、社会及艺术价值的工业遗存，其保护体系以2023年10月发布并实施的《北京工业遗产管理办法（试行）》为核心框架，首次明确遗产认定需满足“特色鲜明、价值突出、保存良好”三大标准。

2025“京彩中轴线 非遗过大年”系列活动轮番亮相

2月，为庆祝北京中轴线和春节申遗成功后的首个春节，由市文化和旅游局、中国非物质文化遗产馆、朝阳区政府主办，朝阳区文化和旅游局、奥林匹克中心区管委会、东城区文化和旅游局、西城区文化和旅游局承办的2025“京彩中轴线 非遗过大年”系列非遗特色春节庆祝活动在北京中轴线之上轮番亮相，在浓郁的年味儿氛围中，让大众感受到非遗作为中华优秀传统文化的丰富内容。

中轴线庆成宫文创市集拉开帷幕

2月2日至4日，北京中轴线遗产构成之一的先农坛庆

成宫文创市集拉开帷幕，本次市集汇聚京津冀三地 30 余家博物馆文创精品，旨在通过创新与多元形式挖掘春节文化内涵，传承优秀传统文化，为民众提供优质公共文化服务，展现春节文化新时代活力，满足群众精神文化需求。先农坛庆成宫作为北京中轴线上的一处重要古建筑群，2024 年 12 月 21 日正式向社会开放。本次文创市集的举办，为广大市民提供了一个品味中轴线文化魅力、感受浓浓文化年味儿的平台。

3 月

东城区王府井商业街区获评国家级旅游休闲街区

3 月 13 日，文化和旅游部公布第四批国家级旅游休闲街区名单，北京市东城区王府井商业街区入选。王府井商业街区深度融合古都文化、现代商业与都市休闲业态，汇聚首店经济、国潮品牌、特色文旅、高端消费多元业态，既保留老北京城市记忆，又兼具国际化时尚消费氛围，努力打造彰显首都形象、引领全国文旅休闲消费的标杆性街区。

“2025 隆福雅集——东城区校地文化共建大会”启幕

3 月 31 日，“2025 隆福雅集——东城区校地文化共建大会”于隆福寺文创园内启幕，东城区携手北京师范大学、中央戏剧学院、中央美术学院、北京服装学院、中国音乐学院、中国戏曲学院、北京电影学院、北京舞蹈学院等八所艺术类院校、院系，正式启动《东城区校地文化共建计划》，

创新推出艺术服饰主题展暨时装秀、传统音乐文化展演季、“会馆雅韵”戏曲专题演出、“光影记忆”经典电影展播等品牌，推动文旅、数字、艺术、传播等跨领域融合发展，共绘新时代文化高地的美好愿景。

4月

2025年海棠花荟开幕式暨海棠诗会在宋庆龄故居举办

4月7日，“赏海棠花开 促文明互鉴”2025年海棠花荟开幕式暨海棠诗会活动成功举办，来自5大洲40多个国家的驻华使节、外交官、国际组织和友人代表共200余名中外嘉宾参加活动。海棠诗会作为“书香西城”品牌活动，自2018年启动以来，每年4月在宋庆龄故居举办。活动在推动全民阅读，构建书香社会，助力全国文化中心及西城文化强区建设等方面发挥重要作用，也成为共谱中华优秀传统文化新篇，共建世界文明交流互鉴平台的新方式。

北京文化论坛会客厅在天坛神乐署启动

4月10日，北京文化论坛会客厅首场活动——“对话：文化遗产保护传承”在天坛神乐署启动。活动围绕“文化遗产保护的世界性价值”与“科技赋能文化遗产保护”展开研讨，现场公布“非会期恢复日常功能”的活化利用模式，通过整合优质文化资源实现常态化运营，持续增强论坛国际影响力。北京文化论坛会客厅是2025年北京文化论坛创新设

立的常态化文化交流平台，旨在推动文化交流常态化，实现从阶段性活动向全年在线平台的跨越。现场发布了首批 17 处依托古建腾退空间改造的特色场地，包括太庙、天坛、钟鼓楼、先农坛庆成宫、观中·中轴线在地文化博物馆、隆福寺文创园、颜料会馆、地坛、景山街道市民文化活动中心、曹雪芹故居纪念馆、湖广会馆、报国寺、海清苑、宣南文化博物馆、十月文学院佑圣寺、正乙祠、沈家本故居。

2025 北京公众考古季在房山区周口店启动

4 月 10 日，由市文物局、房山区政府主办的 2025 北京公众考古季开幕式在周口店北京人遗址博物馆举行。本届公众考古季以“感悟考古 寻迹北京”为主题，旨在面向公众普及考古和文化遗产知识，培养历史文化价值认知与情感，让公众在丰富多彩的沉浸式互动中领略考古魅力。开幕式上，市文物局发布了 2025 北京公众考古季重要活动内容，推出考古研学、体验考古、考古展览、考古讲座、考古进校园 5 大板块、共计 26 项活动，突出专业为本与社会参与，充分调动社会各界积极性，形成市区联动、多方合作的活动模式。

《明十三陵保护总体规划（2022 年—2035 年）》获得国家文物局批复

4 月 21 日，《明十三陵保护总体规划（2022 年—2035

年)》获得国家文物局批复。规划深化落实北京城市总体规划和昌平分区规划等上位规划要求,围绕明十三陵世界文化遗产,以文化传承、生态保育、产业升级、城乡治理为重点,推动明文化的创造性转化、创新性发展,建设历史文化底蕴深厚、明文化主题鲜明、生态品质卓越、文旅融合发展的国际文化旅游名镇,明十三陵保护传承迈上新台阶。

北京房山琉璃河遗址获评“2024年度全国十大考古新发现”

4月24日,北京房山琉璃河遗址获评“2024年度全国十大考古新发现”。北京房山琉璃河遗址是中国近年来发掘历时最久、面积最大、内涵最丰富的西周封国遗址。2024年,考古首次发现都城两重城垣结构,发掘迄今所见最大规模的西周封国宫殿建筑基址,是研究古代社会关系、家庭结构的重要突破,为北京3000多年城市建设史再添重量级实证。

丰台区长辛店老镇启动区项目(一期)正式投运开街

4月30日,丰台区长辛店老镇启动区(一期)项目正式开街,运用“长期谋划、分期募资、滚动开发、持续经营”的总体策略推动有机更新,实践创新形成了“长辛店模式”。项目总建筑面积约15000m²,目前街区首店19家,文化创新型品牌店12家正式开放运营。通过文化展演、互动体验、消费升级等多元形式,为市民提供沉浸式嘉年华体验,进一步激活街区商业活力,塑造长辛店国潮文化新地标。

5月

焦庄户地道战遗址纪念馆焕新开放

5月1日，北京焦庄户地道战遗址纪念馆焕新开放。经过近一年闭馆整体提升，焦庄户地道战遗址纪念馆重新向公众开放。这是纪念馆2005年以来首次大规模更换布展，全新开馆后，展览面积从1000平方米扩展到1500平方米。纪念馆还推出“人民伟力 胜利之本”陈列主题展，展品数量从96件增至187件，展出图文约170幅，均较以往翻倍。通过新空间、新展陈、新形式焕新整体形象，更加真实生动还原历史。

大阪世博会北京活动周中轴线宣传活动启幕

5月8日至10日，北京活动周北京中轴线宣传活动在大阪世博会中国馆举行。通过全景中轴、数字中轴、人文中轴3个展区，全方位展示北京中轴线成果与可持续发展。当日中国驻大阪总领事、世博会中国馆馆长、日本世博协会国际局执行主任、北京市政府带队领导巡馆参观北京中轴线展区并进行互动体验。三天内各互动项目共接待游客1.8万余人次，进一步扩大了北京中轴线海内外的传播力和影响力。

“传承中华优秀传统文化瑰宝，共筑名城保护智慧新篇——专家进校园”活动顺利开展

5月9日，市规划自然资源委西城分局举办“传承中华

传统文化瑰宝，共筑名城保护智慧新篇——专家进校园”主题活动。旨在将传统文化保护、公众参与和青少年科普有机结合，通过丰富多彩的互动形式，让公众尤其是青少年深入了解中国传统文化的魅力与价值，激发参与热情，共同为城市发展和文化传承贡献力量。“传承中华优秀传统文化瑰宝，共筑名城保护智慧新篇——专家进校园”主题活动持续推进，展现了西城区落实核心区控规、推动传统文化普及的创新实践，激发公众对中国传统文化的传承意识。

2025 北京长城文化节发布“京畿长城国家风景道”自驾游线路

5月13日，以“长城之约 和合共生”为主题的2025北京长城文化节在延庆开幕。开幕式上，北京市文化和旅游局发布了十条“京畿长城国家风景道”自驾游线路，北京市文物局发布了2025北京长城文化节“1+4+N”活动，并启动北京长城文化节logo征集活动。十条自驾游线路串联门头沟、昌平、延庆、怀柔、密云、平谷六区，辐射联动八达岭长城景区、居庸关长城、慕田峪长城、黄花城水长城、司马台长城等多个优质旅游景区以及超20个全国乡村旅游重点村镇。开幕式后，2025八达岭长城文化论坛启幕，众多专家学者、文化名人齐聚一堂，共话长城文化传承与发展新路径，为长城文化的未来发展出谋划策。

亚洲文化遗产保护联盟总部落户北京

5月18日，在2025年国际博物馆日中国主会场活动上，亚洲文化遗产保护联盟与北京市人民政府签署《关于亚洲文化遗产保护联盟总部落户的框架协议》，此次协议的签署，标志着亚洲文化遗产保护联盟作为政府间国际组织正式落户北京。联盟落户北京也将为北京国际文化遗产交流合作提供重要平台和渠道优势，助力北京全国文化中心、国际交往中心功能建设，推动首都高水平开放和高质量发展。

2025北京博物馆季圆满开展

5月18日至10月17日，北京博物馆季覆盖暑期和国庆假期等博物馆参观旺季，每月设置一个主题，推出五月展览月、六月科技月、七月文创月、八月研学月、九月教育月，层层递进，串联展览展示、科技创新、文创展销、研学教育等多个方向，呈现全景式的文化体验。2025年，北京市文物局将博物馆月升级为博物馆季，携手各相关市级部门、各区和全市博物馆，以更多的精品展览和文化活动，推动博物馆与旅游、商业、教育等资源联动，让观众更加深刻地感受到博物馆就是生活的一部分，博物馆季就是城市的节日。

新时代北京市国土空间生态修复典型案例发布

5月19日，新时代北京市国土空间生态修复典型案例发布会暨“超大城市生态修复和生态产品价值实现”专家研讨

会在北京市规划展览馆举办。会议由北京市规划和自然资源委员会主办，北京市城市规划设计研究院、北京市规划展览馆、北京城市规划学会、北京土地学会、北京地质学会、北京生态修复学会承办，旨在发挥生态修复典型案例示范引领作用，积极探索超大城市生态保护修复的最佳解决方案，畅通绿水青山与金山银山的转化通道，加快推进人与自然和谐共生的美丽北京建设。

北京大葆台遗址博物馆完成改建开放

5月20日，新中国首座汉代遗址类博物馆——北京考古遗址博物馆（北京大葆台遗址博物馆）改建开放，两项展览“勃碣都会 幽燕华章——西汉广阳国历史文化展”与“汉风轶华——马王堆生活艺术特展”同步开幕。大葆台遗址以其最高等级的“黄肠题凑”葬制闻名海内外，是中国第一座完整呈现“梓宫、便房、黄肠题凑”葬制的汉代遗址。作为北京地区最具代表性的汉代历史文化专题博物馆，将致力打造成为北京地区汉代文明展示中心。

西城区实施妙应寺白塔点亮工程

5月22日，西城区实施白塔点亮工程，促进白塔寺及周边区域夜间文化氛围与经济活力提升。以白塔寺的历史文化传承为核心，邀请古建、文化、文物及宗教等领域专家学者经多轮勘探、严谨论证，明确专业照明设计方案，实施妙应

寺白塔点亮照明提升工程。强化白塔夜间的美好形象，充分发挥白塔的网红效应，将白塔寺片区自带流量属性地标的的作用从白天延伸到夜晚，提升白塔寺及周边区域夜晚的文化氛围，展现北京老城夜晚独特的历史韵味，营造富有艺术感染力和商业活力的夜晚光环境，为夜间经济注入新活力。

西城区大吉巷“城市文化会客厅”亮相

5月25日，坐落在陶然亭街道的大吉巷正式亮相。该项目总体量36万平方米，融合城市文化会客厅、市民休闲广场、商业综合体、生态楼宇集群，填补城南商业综合体空白，打造西城区最大经济增量体。该商业综合体采用合院式街区形态，入驻150+品牌、超50%首店及定制店。通过廊架、庭院与口袋公园的穿插设计重构邻里社交空间，使得其成为中轴线上的一处“可漫步、可休憩、可呼吸”的绿色地标。

海淀区《以“三山五园”为脉绘就文明共生新画卷》入选全国城市文明建设优秀案例

5月27日，2025文化强国建设高峰论坛—“建设城市文明增进人民福祉”主题论坛发布15个城市文明建设优秀案例，海淀区案例成功入选，为我市唯一入选案例。长期以来，海淀区将“三山五园”作为战略性资源与城市文明建设协同推进，创新探索历史遗产保护、生态文明建设与城市发展升级的融合之道，使山水园林成为市民修身养德的文明空

间载体，推动形成历史文脉与现代文明交相辉映的城市新风貌。

2025 中国大运河文化带京杭对话开幕

5月29日，2025中国大运河文化带京杭对话在大运河博物馆开幕，以“千帆竞发运河通济”为主题，被首次纳入北京文化论坛配套活动。开幕式上，中国大运河IP大家庭全球传播活动启动，京杭对话大运河吉祥物IP、潮玩IP及《中国大运河文博图鉴》发布，运河城市大中小学“运河思政”一体化联合体成立。活动期间，围绕对话主题举办“河之端”龙舟赛、观摩调研、观看《北上》演出等特色文化交流活动，进一步提升中国大运河文化带影响力、传播力。

《北京中轴线世界文化遗产保护条例》公布施行

5月30日，北京市审议通过《北京中轴线世界文化遗产保护条例》，自公布之日起实施。和原有的《北京中轴线文化遗产保护条例》相比，保持了原有的体例结构，充分吸收继承了原有规定的制度措施，重点在法规名称、加强国际合作和阐释展示、保护管理制度、保护对象等方面进行了完善性修改。将名称修改为《北京中轴线世界文化遗产保护条例》，更能体现遗产价值、彰显文化自信，也更有利于文化传播以及提升全民保护意识。

北京首个户外婚姻登记点在大栅栏护国观音寺亮相

5月，北京首个户外婚姻登记点在大栅栏护国观音寺亮相，以大栅栏历史文化为核心展陈内容，运用虚拟现实、增强现实等前沿技术，提供沉浸式、互动式的文化体验，将婚姻登记服务从传统办公场所转至文化场景中，探索出“婚姻登记+文物活化+文化体验”多维融合的新路径，充分释放文物空间的文化附加值与潜能，成为文物活化与公共服务深度融合的典型范例，为西城区“政府主导、社会参与、专家把关、市场化运作”的文物活化利用模式提供实践路径。

6月

中英文版《北京历史文化遗产保护传承体系规划（2023年—2035年）》正式出版

6月6日，在2025年文化和自然遗产日来临之际，《北京历史文化遗产保护传承体系规划（2023年—2035年）》新书发布会在宏恩观举行。本书是北京历史文化名城保护委员会办公室继出版《北京历史文化名城保护关键词（汉英对照）》《北京中轴线保护传承关键词（汉英对照）》之后的最新成果，采用汉英对照的形式，有助于更好发挥北京作为历史古都和全国文化中心的优势，加强同全球各地的文化交流，共同推动文化繁荣发展、文化遗产保护、文明交流互鉴。

2025京津冀古建音乐季启幕

6月10日，首届京津冀古建音乐季在通州燃灯塔下启幕

并进行首场演出活动。活动由北京市、天津市、河北省三地文物部门联合指导，属地文旅部门及企业等携手承办，以“燕赵弦歌·三垣绕梁”为主题，以“融”为核心理念，通过艺术将京津冀文化遗产资源整合为全域文化生态链，打造以音乐主题活动为串联的京津冀文物主题游径，增强全民文物保护意识。活动持续至10月上旬，其间分别在北京、天津、河北14处具有独特历史文化价值古建筑开展精彩演出，推动文旅融合和历史场景再现。

第五批北京市级非遗代表性传承人名单公布

6月12日，由市文化和旅游局举办的“文化和自然遗产日”活动在北京非遗体验中心举办，活动现场正式公布第五批北京市级非遗代表性传承人名单，共123名，其中60岁以下占比54%，最年轻者30岁，进一步优化了传承队伍结构。目前，全市国家级非遗传承人达118人、市级348人，传承断层风险有效缓解，乡村非遗、青年传承力量显著增强，形成了“老中青衔接、城乡协同、央地共建”的传承格局。

2025明文化论坛成功举办

6月14日，由昌平区人民政府联合北京市文化和旅游局、北京市广播电视局、北京市文物局、北京广播电视台共同举办的“印象大明 世遗华章”2025明文化论坛在全球明文化交流中心开幕，组织了“明文化数智文旅——科技赋能明文

化文旅高质量发展”等论坛交流及明代文物展览活动。当天，明代文物展览活动在全球明文化交流中心面向社会公众开放，展陈以科技为媒，用 VR、AR 等科技手段，解码明代礼制，揭秘历史华章，令游客沉浸式感受明文化的魅力。

路县故城遗址“馆园一体”开放

6月14日，路县故城遗址公园暨路县故城遗址博物馆试运行，成为北京首个以“馆园一体”形式运行的考古遗址公园。路县故城遗址公园通过原址展示汉代水井、魏晋陶窑等关键遗迹，实现考古成果可视化；建设大型遗址公园，融合遗产保护、公共休闲与考古体验功能；推动“公共考古”理念落地，促进社区参与，构建历史遗址与现代城市共生共荣的示范样本，为大运河文化带考古大遗址活化提供可复制经验。

《首都功能核心区控制性详细规划（街区层面）（2018年—2035年）》实施成果展启幕

6月26日，由市规划自然资源委主办的《首都功能核心区控制性详细规划（街区层面）（2018年—2035年）》实施成果展在北京市规划展览馆正式启幕。展出内容从“四个视角”展现首善实践。“大国中枢，纲维有序”展厅全景展现党的十八大以来，以长安街为依托，推动中央政务功能布局优化、政务环境提升以及“央地协同”推进规划实施的阶

段性成果。“古都巍峨，焕彩新生”展厅讲述“中轴线申遗”背后的规划故事。“民生重任，本固邦宁”展厅深入解读核心区为提升“七有”“五性”水平，南锣鼓巷四条胡同改造等项目的实施探索历程，“数说图解，共创未来”展厅依托核心区数字展示平台的数字孪生、规划蓝图、多源感知、实施动态功能，直观呈现核心区利用数字化、信息化技术，整合多源数据信息辅助规划决策的过程。

《房山石经》正式入选《中国档案文献遗产名录》

6月，《房山石经》正式入选《中国档案文献遗产名录》。为更好传承和保护这批珍贵的文化瑰宝，《中共北京市委关于制定北京市国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》提出推进云居寺藏经申报世界记忆遗产，这也标志着云居寺藏经的保护和传承开启新的阶段。云居寺藏经是中华文明传承的见证和载体，具备高度的系统性、完整性、真实性和独特性价值。在北京全力推进全国文化中心建设的关键阶段，推动云居寺藏经申报世界记忆遗产，不仅是保护好中华文化瑰宝的要求，也将成为北京市继中轴线申遗成功之后，进一步加强历史文化遗产系统性和全面性保护传承的重要举措。

箭扣长城社会公众修缮探访活动启动

6月，中国文物保护基金会携手腾讯公益慈善基金会，

在北京市文物局、怀柔区文化和旅游局、雁栖镇人民政府的支持下，启动了箭扣长城五期社会公众修缮探访活动，这也是2025北京长城文化节怀柔系列活动的启幕活动。箭扣长城五期保护修缮项目于2024年6月正式启动。本次修缮范围涵盖北京怀柔117号到122号墩台，包括915米墙体及6座墩台，工程为期三年，将于2026年完工。工程采用“边考古边修缮”的协同修缮模式，通过考古、清理、修缮等多维度工作，向公众展示长城保护的重要性和修缮进展。

7月

平谷区、延庆区长城保护范围及建设控制地带调整公布

7月5日，北京市人民政府印发关于调整公布平谷区、延庆区长城保护范围及建设控制地带的通知，本次调整范围为平谷区、延庆区全域内长城保护范围及建设控制地带，分为调整及新划定两部分。并要求各区政府、各有关单位要认真贯彻落实“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的文物工作方针，充分认识长城保护工作的重要性，按照有关法律法规及规定要求，认真履行长城保护义务，采取切实有效措施，精心保护好长城及其周边环境。

中国人民抗日战争纪念馆焕新开放

7月8日，经过为期10个月的改扩建和展览改陈，中国人民抗日战争纪念馆恢复开放，推出《为了民族解放与世界

和平——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年》主题展览。宛平城、卢沟桥、中国人民抗日战争纪念馆雕塑园也在修葺后同步亮相，实现“馆桥城园”全景开放。同时对“馆桥城园”采取一体化运营管理，构建了贯通式的革命文物整体保护利用格局。

北京中轴线申遗成功一周年主会场活动举行

7月27日，在北京中轴线列入《世界遗产名录》一周年之际，“北京中轴线申遗成功一周年主会场活动”在钟鼓楼举行。活动发布《北京中轴线保护传承三年行动计划（2025年—2027年）》，明确“加强北京中轴线整体性、系统性保护”“提升北京中轴线保护管理能力”“加强北京中轴线传承利用”“促进北京中轴线文化传播与交流合作”“保护措施”五个方面45项重点任务。同时，《北京中轴线：中国理想都城秩序的杰作》丛书发布。活动现场还启动“2025年北京中轴线遗产保护公众参与活动”，面向全社会招募1000名志愿者，加入北京中轴线遗产保护队伍。位于北京中轴线北端钟鼓楼、南端永定门的两块北京中轴线世界文化遗产标志碑同时揭幕亮相。

东城区前门西兴隆街项目全面完工

7月，东城区前门西兴隆街恢复性修建试点及市政环境整治提升项目全面完工。该项目立足西兴隆街独特的古都风

貌肌理及商业文化底蕴，创新运用“集群设计理念”及“运营前置模式”，实现约 1.46 万平方米的沿街建筑恢复性修建与约 760 米的市政环境综合整治提升。在遵循修旧如旧、保留传统风貌基础上，特邀 7 位深耕老城保护与更新领域的建筑师以及照明专家，从历史文脉中汲取设计灵感，赋予街面多元共生的美学效果，以“古韵新颜”激活前门东区发展新活力，打造宜居、宜商、宜游的高品质城市环境空间。

8月

“影见中轴——北京中轴线主题影像展”精彩亮相

8月7日，正值北京中轴线申遗成功一周年之际，由北京历史文化名城保护委员会办公室指导，北京城市规划学会、北京市城市规划设计研究院、北京市规划展览馆共同主办，北京京企中轴线保护公益基金会支持的中、英、法三语展览“影见中轴——北京中轴线主题影像展”在北京市规划展览馆三层展厅精彩亮相。本次影展以 200 多幅作品呈现中轴线上的历史层积、生活万象与古今对话，让专业保护与公众情感产生共鸣，让更多人成为中轴线的“守护者”与“讲述者”。同时，以影展为契机，吸引更多力量参与到名城保护中，使其在新时代绽放更璀璨的光彩。

平谷仁义文化传承工程启动

8月15日，平谷仁义文化传承工程之一——平谷镇平谷

农业中关村产学研基地周边重点区域综合治理提升项目启动，和平街村核心的“仁义胡同”历史悠久，以邻里礼让的典故闻名。该项目围绕具有五百年历史的“仁义胡同”核心，通过修复青石路面、打造“仁义故事浮雕墙”等举措，深度挖掘并生动展现“六尺巷”邻里互让的典故精髓，让深厚的仁义文化看得见、摸得着、传得开。

琉璃河考古遗址公园核心区建设规划设计方案国际征集评审结果出炉

8月15日，房山区委、区政府与市文物局、市规划自然资源委联动，圆满完成琉璃河考古遗址公园核心区建设规划设计方案评审工作。2025年3月琉璃河考古遗址公园核心区建设规划设计方案国际征集正式启动，8月评审委员会从5个应征方案中选出了3个优胜方案，并于同月28日在首都博物馆举办的“太保壟燕一房山琉璃河遗址专题展”中展出。目前已结合专家及公众意见等组织对优胜方案进行深化并形成整合方案，将全力打造理念先进、保护科学、展示有效、运营可持续、契合首都定位的国际一流文化地标。

丰台区卢沟桥宛平城历史文化街区焕新开放

8月，卢沟桥宛平城历史文化街区经系统性改造提升后重新开放，以“针灸式”改造推动宛平城博物馆之城建设，开启“馆桥城园”一体化运营管理，对抗日战争集中连片区

域开展主题保护，构建了贯通式的革命文物整体保护利用格局。通过景观提升、科技赋能与文化挖掘，让红色历史在新时代焕发勃勃生机。

海淀区功德寺片区北旱河滨水绿廊景观提升工程亮相

8月，北旱河滨水绿廊景观提升工程完成。本次项目改造范围位于海淀区功德寺桥北，西起北旱河与北五环交接处，东至京密引水渠，治理河道长度为1.6公里，面积约为2.9万平方米，主要集中改造河道北岸及绿地空间。通过“蓝绿交融”的生态设计，恢复三山五园历史水系脉络，重塑“山水相依”的皇家园林景观格局，激活三山五园北部的历史文脉与民生活力。

9月

2025年中国国际服务贸易交易会在首钢园区举办

9月10日—9月14日，2025年中国国际服务贸易交易会正式拉开帷幕，该届展会首次采用单一园区模式。本届服贸会首钢园的服贸会核心区展览展示面积超10万平方米。其中，四高炉作为服贸会的国门会客枢纽，保留工业遗存的醇厚记忆，成为具有国际范儿的峰会会场；二烧结风机厂房被改造为服贸会新闻中心，总建筑面积超4400平方米，将新闻办公、工业风貌和自然景观深度融合，成为工业遗存活化利用的新亮点；园区会议空间总面积达1.81万平方米，同

时通过开放绿地、公共空间等形式，实现人与人畅快交流、人与场景融合互动，有效提升参会体验。本届服贸会吸引近2000家企业线下参展，包括近500家世界500强和国际行业龙头企业，展览展示整体国际化率超20%，覆盖26个服务贸易前三十强的国家和地区。各参展商聚焦年度主题，运用科技化、智能化手段，重点展示新技术应用场景、解决方案和产品背后的服务内容。

永定河古灌渠入选世界灌溉工程遗产名录

9月10日，2025年世界灌溉工程遗产名录在马来西亚正式公布，我国北京门头沟永定河古渠灌溉工程、云南元阳哈尼梯田、江苏赤山湖灌溉工程、四川湔江堰4项灌溉工程遗产入选。北京门头沟永定河古渠灌溉工程成功入选，为北京又增加了一张世界级的“文化名片”。该项目不仅体现了古人因势利导的水利哲学，现在依旧延续防洪减灾、农业灌溉、生态涵养的功用。门头沟将深化“灌溉遗产+”模式，串联京西古道、潭柘寺等文旅资源，让千年古渠在守护生态、助力乡村振兴中持续发力。深化保护与创新结合，依托智慧水务平台，推进遗产动态监测与科学管理；将古灌渠保护与永定河综合治理、西山永定河文化带建设有机结合，推动打造“水脉+文脉”的北京水文化融合示范带。

石景山区模式口历史文化街区保护规划获批

9月11日,《模式口历史文化街区保护规划(2024年—2035年)》获得批复,成为《北京历史文化名城保护条例》施行以来,全市首个获批的历史文化街区保护规划。规划明确8项街区保护内容,将引导模式口成为首都历史文化新地标。模式口历史文化街区位于石景山区中部、翠微山麓,是京西古道的重要组成部分,也是本市公布的第二批历史文化街区。54公顷的街区内,历史文化资源十分丰富,既有全国重点文物保护单位法海寺和承恩寺,也有市级文物保护单位田义墓等。东西向的模式口大街是北京通往塞外的“驼铃古道”,至今仍保留着完整的空间结构与街巷肌理。

2025“我与地坛”北京书市开启

9月12日至22日,2025“我与地坛”北京书市在地坛公园举办。本届书市以“阅读,遇见更好的自己”为主题,全面升级规模、品质与体验。主展场总面积约2万平方米,比2024年增加2000平方米;展区扩展至13个,汇聚全国350余家出版发行与文旅单位,展销近50万种出版物和文化产品,较2024年增加约10万种,举办100余场阅读文化活动;北京文化消费促进行动还将向读者朋友发放总额500万元的图书惠民券。作为北京文化论坛会客厅常态化活动,“我与地坛”北京书市已成为京城文化生活中最具人气的阅读品牌之一。

《北京公园游憩体系专项规划（2025年—2035年）》 印发

9月16日，市园林绿化局、市规划自然资源委联合印发《北京公园游憩体系专项规划（2025年—2035年）》。规划围绕首都高质量发展，明确未来十年将以“公园—绿道—活力圈—活力群”为核心框架，到2035年建成1300个公园，推动北京从“千园之城”向布局均衡、活力多元、全民共享、独具文化魅力的“大花园”转型，为国际一流和谐宜居之都建设注入绿色动能。

隆福寺文化街区二期焕新开业

9月17日，“故宫—王府井—隆福寺”文化金三角重要节点—隆福寺文化街区二期开业。街区以数字科技活化历史文脉、多元业态反哺文化传承，以“文化+潮流+社群”模式吸引索尼探梦科技馆、开心麻花A99剧场等40%的首店和旗舰店入驻，引入品牌覆盖演艺、科技、老字号、生活方式等多个领域，深度融合历史底蕴与现代活力，打造老城文旅商体融合发展新地标，成为北京老城复兴的代表性项目。

联合国教科文组织向北京颁发中轴线世界遗产证书

9月19日，《北京中轴线世界遗产证书》颁发仪式在正阳门箭楼举行，联合国教科文组织总干事阿祖莱为北京颁发中轴线世界遗产证书。阿祖莱高度赞赏北京在推进文化遗产

保护和活化利用方面作出的努力，她表示，中轴线历史悠久、文化厚重，北京古都之美和现代魅力在这条轴线上实现了很好的融合。教科文组织愿积极发挥自身作用，与北京在文化遗产保护利用等不同领域持续深化交流合作，取得更多务实成果。

2025年东城区景山三眼井启动区胡同美术馆正式亮相

9月20日，景山三眼井启动区胡同美术馆正式启幕，首展《镜观·曼波》同步开展。作为皇城景山街区申请式退租及恢复性修建工作亮相的首张“文化名片”，启动区通过修复街巷风貌、活化胡同空间、融合当代艺术、重塑社区活力，塑造北京独有的胡同艺术公共空间，探索文化传承与民生福祉共融共生的城市更新路径，倾力实现历史街区与现代城市深度相融、文化底蕴与经济活力交相辉映、基础设施与城市功能协同提升的美好愿景，为首都功能核心区历史街区保护与复兴提供实践范本。

10条工业科技主题游线路发布

9月22日，北京市文化和旅游局联合北京市经济和信息化局推出10条“感受大国智造之美，解锁硬核工业美学”工业科技主题游线路，整合北京卫星制造厂、小米汽车工厂、北汽越野车智能工厂等特色资源，涵盖工业遗存、智能制造、科技创新等多元主题，为游客提供了沉浸式的工业体验。线

路重点推荐了点位周边的纳统酒店，为市民和游客提供出行参考。

2025 北京文化论坛在京举行

9月23日至24日，由中共中央宣传部，北京市委、北京市政府共同主办的2025北京文化论坛在京举行。论坛以“文化和科技融合发展”为年度主题，围绕数字化赋能文化遗产、科技激发文化原创力、视听产业融合破圈、新科技提升公共文化品质、网络文化创新发展、尊重文明多样性等议题开展深入交流，来自58个国家和地区的800多位嘉宾齐聚古都，为推动文化繁荣发展、文明交流互鉴汇聚智慧力量。

东城区孚王府文物腾退实现100%签约

9月24日，东城区孚王府文物腾退项目圆满完成，签约率达100%，成为全市首批文物腾退的标志性成果。面对产权复杂、家庭矛盾突出等难题，项目组创新实施“三查三核”工作法，构建起精准的基础信息核查体系。坚持“法理情”相统一，灵活运用“货币补偿+房屋置换”组合方案，成功破解签约困局。该项目对于文物保护、推进老城保护与复兴、改善居民生活环境具有重要意义，推动置换政策落地实施，形成了一套可复制、可推广的文物腾退实践路径，进一步助力历史风貌保护与文物活化利用。

“世界遗产在北京”国际交流对话活动成功举办

9月25日至28日，由市文物局、市民间组织国际交流促进会指导，北京民合国际交流基金会、北京文物保护基金会、黄廷方慈善基金共同主办的“世界遗产在北京”国际交流对话活动在京成功举办。整个活动包括三个板块：国际青年北京世界遗产体验之旅天坛启动仪式、“世界遗产在北京”国际交流对话、国际青年北京世界遗产体验之旅。作为永不落幕、全年在线的北京文化论坛系列活动的组成部分，各单位通力协作，活动取得预期成效。

第四届北京城市更新论坛暨城市更新体验周开幕

9月28日，以“人民城市 有机更新”为主题的第四届北京城市更新论坛暨城市更新体验周在海淀区中关村广场开幕。活动在全市范围内持续至10月中旬，其间包括开幕活动、政策交流研讨会、最佳实践经验分享会、北京城市更新周活动以及闭幕式等系列活动，表彰了2025年“北京城市更新最佳实践”的实践和案例。活动积极推动统一社会共识，更好发挥城市更新在城市工作中的重要抓手作用，扎实推动北京市城市更新工作向纵深开展，吸引和规范社会资本参与，建立可持续的城市更新“北京模式”。

北京三处古树名木入选“国保单位”保护名录

9月29日，国家文物局办公室、国家林草局办公室、住房城乡建设部办公厅公布了第一批“国保单位·古树名木”

协同保护名录。名录中的协同保护对象有 28 个，分布在北京、河北、山西等多地。涉及北京市的有 3 处。分别为天坛·九龙柏、大觉寺·千年银杏、真觉寺金刚宝座·古银杏。这些古树名木与古建筑和谐共生，共同体现了中国传统文化与自然的和谐统一。

“两园一河”首钢北区 1.6 公里示范段亮相

9 月，“两园一河”首钢北区 1.6 公里示范段亮相。永定河集、观光火车餐厅、永定河右岸湿地以及连贯绿道都成为京西不少居民常去的消费新空间。在此先后举办的国际糖果季等 20 余项活动，与服贸会、WTT 等重大活动联动，为区域引流聚气。据悉，石景山区将在首钢园启动“会展小镇”规划建设，打造面积近 2 平方公里，集办展、游玩、购物、住宿等多功能于一体的特色会展小镇。加快“两园一河”协同联动发展，推动文商旅体展深度融合，不断培育发展新业态、新模式、新消费，促进工业遗存与现代活力相互交融，打造新时代首都城市复兴新地标。

“十五五”时期本市拟构建“夜京城”首都城市风貌

9 月，市城市管理委发布《北京市“十五五”时期城市照明发展规划》。“十五五”时期，本市将构建“一核两轴，四环多点”的夜景空间结构，凸显“十字轴线+环线+棋盘路”的夜间空间特点；注重选择城市标志性场景，提炼香山香炉

峰向东俯瞰北京全景、鼓楼远眺中轴线、京昆线看首钢大桥等“夜京城”十四景，在卫星遥感与航拍视角下，以夜景强化独属北京市的“十字轴线+环线+棋盘路”特征，形成独具辨识度的北京市城市轮廓、格局肌理，再现“昼夜”各有精彩、相得益彰的首都城市风貌。

10月

昌平“居庸山月”中秋晚会举行

10月5日，2025“居庸山月”中秋晚会在昌平居庸关长城脚下上演。三十余位中外艺术家与新生代艺人、居庸关战鼓队、北京月宸世界扬琴乐团，以及来自昌平各校的青少年艺术团体参演，携手为观众呈现了一场贯通古今、融汇中外的精彩演出。晚会以“月圆居庸关 天涯共此时”为主题，以中华优秀传统文化为内核，通过国风歌曲、经典朗诵、民族音乐、跨界合唱等多元形式，全方位展现了昌平“三条文化带”汇聚的独特魅力。作为北京长城文化节核心子品牌及全国文化中心建设重点项目，“居庸山月”中秋晚会已连续成功举办六届，成为兼具文化深度与群众基础的节庆标杆。

2025北京西山永定河文化节开幕

10月11日，由市委宣传部主办，市文物局、石景山区委区政府、首钢集团、北京广播电视台、西山永定河沿线各区委宣传部和文旅局（文物局）联合承办的2025北京西山

永定河文化节在首钢园启幕。本届文化节以“山河永定·家国长安”为主题，采用“1+4+N”活动模式，即：一场开幕式、四项重点活动和多项西山永定河文化带主题系列活动。立足西山永定河文化带丰厚的历史文化资源，围绕西山永定河文化带建设目标任务，聚焦中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题，全景展现西山永定河文化带在文化传承、生态建设、产业培育和民生福祉等方面的建设成果，以红色革命基因为魂、绿色生态发展为脉、蓝色科技创新为翼，在西山永定河的山水画卷中，铺展中华民族众志成城的精神传承，勾勒面向未来的创新图景。

三山五园地区第二批传统地名保护名录公布

10月13日，《三山五园地区传统地名保护名录（第二批）》获市政府批准，由北京历史文化名城保护委员会办公室对社会公布，香炉峰、大水法等467处传统地名入选。为加强全国文化中心建设，持续推进北京历史文化名城保护工作，北京市规划和自然资源委员会2023年组织筛选并公布了《三山五园地区传统地名保护名录（第一批）》，共收录各类传统地名421处。目前，三山五园地区已有888处传统地名纳入保护名录。第二批传统地名保护名录的分布范围不仅包括了三山五园的核心区域，还包括了原来的海淀镇、树村周边以及北下关御路、苏州街御路和南长河御路，从空间上进一步完善了三山五园地区的文化内涵和发展脉络。

东城区故宫周边院落申请式退租及恢复性修建二期项目正式启动

10月15日，故宫周边院落申请式退租及恢复性修建二期项目正式启动。本次退租片区涉及银闸、智德、南池子三个社区的6条大街24条胡同，遵循“居民自愿、整院实施”原则，提供“货币补偿”和“购房补贴+定向安置房”两种补偿方式，以整院为单位统一推进，确保院落整体保护和修缮效果，促进老城保护与居民生活品质提升，实现老城保护、民生改善、文化传承的有机融合，为首都核心区的有机更新实践提供生动样本。

2025 海峡两岸社团交流推动“文化脉络显同源”

10月16日，2025海峡两岸社团交流节在京开幕。活动由北京海峡两岸民间交流促进会和朝阳区共同主办，近百个台湾民间社团360余名台湾嘉宾参加。开幕式现场对北京文旅进行了重点推介，发布了“爱北京爱台湾”系列征集活动安排。两岸社团代表现场发布了《两岸社团守护未来倡议》。两岸文化艺术界代表同台献艺呈现了精彩演出。本届交流节以“百团牵手 百花齐放”为主题，将按照文化寻根、科技创新等5个领域，组织台湾嘉宾分组赴北京、天津、山西等地开展主题参访，走进高新企业、走进非遗展览、走进胡同社区，以新质生产力见发展、文化脉络显同源、沉浸式体验

强认同，深化两岸各领域民间交流合作。

2025 北京国际非遗周圆满落幕

10月17日至21日，由北京市人民政府主办，北京市文化和旅游局、北京市文物局、北京市通州区人民政府承办的2025北京国际非遗周在京举行。围绕“非遗携手美好生活”主题，来自亚洲、非洲、欧洲、美洲、大洋洲60余个国家和地区的300余位非遗传承人携近万件展品齐聚一堂，通过开幕式、国际非遗展览、非遗对话、非遗市集等活动，以文明互鉴点亮非遗之光，以多元场景激发消费活力。截至10月21日活动结束，现场观众超10万人次，众多观众满载而归，“把非遗带回家”成为共识。

密云区古北口历史文化馆正式开放

10月21日，古北口历史文化馆正式面向公众开放。据了解，该馆展览面积约550平方米，参观动线130米，展览主题为京师锁钥古北口——长城古镇大型历史文化展，共分“山川形胜 锁钥京华”“巨龙脊梁 烽燧长歌”“铁血雄关 河岳永固”“千年驿镇 御路繁华”“名动寰宇 盛世华章”5个部分，全方位、立体式展现了古北口作为北京市唯一的“中国历史文化名镇”所独有的悠久历史和深厚底蕴。与古北口长城抗战纪念馆呼应，形成长城古镇文旅发展双核心，丰富革命老区红色旅游线路内涵。

《圆明园四十景数字化复原及应用》成果发布

10月25日，《圆明园四十景数字化复原及应用》成果报告在圆明园研究与保护2025学术研讨会开幕式上首次发布。报告由圆明园管理处与中央美术学院人工智能与数字文化遗产研究中心历时两年合作完成。成果对清代宫廷画家唐岱和沈源绘制的《圆明园四十景图咏》四十幅分景图进行对位、拼接与校准，组成一幅完整的圆明园四十景全景图，已部分应用于圆明园多个VR文旅项目，成为海淀区“三山五园数字资产数据库”建设的组成部分，持续服务于文创开发、艺术展览、教育传播等多个领域，推动中华优秀传统文化的创新性表达与全球化传播。

首都“十四五”规划高质量收官系列主题新闻发布会——全国文化中心专场举行

10月29日，北京市人民政府新闻办公室举行新闻发布会。“十四五”时期，北京加强文化遗产整体性系统性保护，修订完善《北京历史文化名城保护条例》，统筹推进“一城三带”建设，构建文化遗产“大保护”格局，不断强化“首都风范、古都风韵、时代风貌”的城市特色，历史文化名城金名片更加璀璨夺目。

11月

《北京文化产业蓝皮书：北京文化产业发展报告

(2025) 》发布

11月1日，北京文化产业与出版传媒研究基地与社会科学文献出版社联合发布《北京文化产业蓝皮书：北京文化产业发展报告（2025）》。蓝皮书指出近年来北京积极发挥全国文化中心的示范引领作用，在“文化+”战略、科技融合、数字传播等领域为全国文化产业发展贡献了北京智慧和北京方案。面对数字技术发展带来的产业变革，北京秉持“科技赋能文化、文化赋能城市”的发展思路，加快构建高精尖文化产业体系，持续深化文化与科技的融合。北京已拥有16家国家级文化和科技融合示范基地，数量居全国首位，与12家市级示范基地共同形成发展矩阵。

坝河15公里游船航线开启试航

11月5日，坝河15公里游船航线开启试航，这是北京首条贯通中心城区与城市副中心的旅游航线。游船从颐堤港湾码头启航，沿途穿越将台、酒仙桥、东坝、金盏等核心组团，最终抵达通州副中心。据介绍，力争“十五五”期间实现剩余慢行系统贯通，实现两岸43.4公里全线连通。在垂直河流方向，将43.4公里滨水绿道与沿线公园绿道、市政慢行路网连通，实现水网、绿网和路网“三网融合”。以河道复兴带动城市更新，推进“两河一带”世界级滨水经济区建设，为市民百姓打造更多亲水近水的生态空间。

东城区 2025 “故宫以东” 古建艺术季闭幕

11月7日，2025“故宫以东”古建艺术季在鼓楼圆满闭幕。9月—11月，围绕北京中轴线，东城区举办2025“故宫以东”古建艺术季，以“传古建文脉 焕时代华彩”为主题，沿着北京中轴线徐徐展开，先后走进中山公园、颜料会馆、南新仓、曹雪芹故居纪念馆、涇县会馆、北京建筑大学等多处文物及学术点位，通过音乐、舞蹈、话剧、诵读、讲座、体验等一系列形式多样的活动，让古老的建筑在艺术的浸润中焕发出新的生命力。“故宫以东”古建艺术季荣获2025年度中国文旅经济优秀创新案例。

京津冀红色之旅采风推广活动正式举行

11月10日，京津冀红色之旅采风推广活动在顺义区焦庄户地道战遗址纪念馆正式启动。活动以红色精神为纽带，联动三地文旅资源，旨在通过实地采风、线路推介、融媒体报道等形式，推动红色文化与旅游深度融合，为京津冀协同发展注入强劲的“红色动能”。启动仪式上，北京市文化和旅游局正式发布“京津冀红色旅游主题线路”，涵盖隐蔽战线、运河文脉、影视取景、双奥遗产与国之重器等多个主题，构建起一张跨区域、多维度的红色文化旅游网。

《2026年北京博物馆通票》首发

11月11日，2026年北京博物馆通票由北京博物馆学会

推出。作为助力北京博物馆之城建设的具体内容，2026年北京博物馆通票共收集了历史、科技、红色教育、艺术、名人故居、文化场馆旅游景点共6大类，汇集了北京市140家博物馆、科普教育基地和文化旅游景点，绝大多数参加馆点提供了两人次免费或者优惠折扣，适合举家出游，为公众沉浸式感受北京历史文化提供了便利条件。

密云区长城城堡数智体验馆对外开放

11月13日，位于北京密云区的古北口、遥桥峪、关门三座长城城堡数智体验馆正式对外开放。馆内设有密云城堡数字沙盘、数字武备志、古北口时空门、数字人戚继光等核心展项。作为系统性展示长城城堡的数字化专题项目，其建成与开放旨在打造数字化赋能文旅融合的创新典范，为长城遗产保护传承与乡村振兴发展提供坚实支撑与示范引领。

北京市全面启动老城区和老街区专项调查工作

11月18日，北京市规划和自然资源委员会组织开展北京市老城区老街区专项调查启动会，住房和城乡建设部建筑节能与科技司现场指导。本次调查覆盖全市域，全面梳理保护对象，兼顾物质空间与文化价值挖掘。同步发布了专项调查公众参与小程序，号召社会公众为本次专项调查工作提供历史文化资源线索，激发社会各界参与名城保护工作的热情，让市民成为老城区老街区保护的见证者与参与者。

“阅读北京”文化盛典在首都图书馆举行

11月20日，以“终身阅读 融智鼎新”为主题的2025年首都市民系列文化活动“阅读北京”文化盛典成功举办。首都图书馆联动各区公共图书馆开展阅读推广活动，贯穿全年，服务惠及1765.4万人次，推动“阅读北京”成为首都文化建设中极具影响力的品牌。此次活动由中共北京市委宣传部、北京市文化和旅游局主办，首都图书馆、北京市图书馆协会及各区图书馆承办。

2025北京·中国文物国际博览会启幕

11月21日，2025北京·中国文物国际博览会在北京琉璃厂古文化街荣宝斋大厦正式启幕。本届文博会以“古韵今辉·魅力文物”为主题，采用线上+线下的办会方式，集中呈现北京市“十四五”期间国际文物艺术品交易中心建设的标杆性成果，并同步启动“一展双交”（即“展览+交易+交流”）三大板块的多元活动。文博会持续至12月21日，通过全城联动、全民参与、全域消费，进一步巩固了北京在国际文物艺术品交易领域的领先地位，为全国文化中心建设增添浓墨重彩的一笔。

京津冀三地通过永定河保护条例

11月26日至28日，河北省、北京市、天津市三地人大常委会会议相继表决通过了《河北省永定河保护条例》《北

京市永定河保护条例》《天津市永定河保护条例》。这是京津冀首次就流域治理保护开展协同立法，三部地方性法规将于2026年1月1日起同步施行。永定河是京津冀地区重要的水源涵养区、生态屏障和生态廊道。此次协同立法聚焦“流动的河、绿色的河、清洁的河、安全的河”目标，落实全流域“统一规划、统一治理、统一调度、统一管理”要求，着力保障防洪安全、水资源安全、生态安全，促进文化保护传承。三地条例在章节结构、主要制度、协同措施、实施日期和文字表述上保持高度一致。

西城区历史文化名城保护委员会举办“有温度的世界遗产城市”主题年会

11月29日，西城区历史文化名城保护委员会2025年会在先农坛庆成宫举行。年会以“有温度的世界遗产城市”为主题，分为1个主题年会、1个学术分论坛和1个“四名汇智”专场活动。作为交流名城保护经验、分享实践工作心得、凝聚名城保护共识的重要平台，西城区名城委年会已连续举办15年。西城区名城委自成立以来致力于保护和传承历史文化名城“金名片”，通过探索全新的组织运行机制，构建了以名城委统领、专家顾问指导、群众共同参与的保护组织机制和工作架构，稳步推进名城保护工作。

《北京市长城保护条例》通过

11月28日，市十六届人大常委会第二十次会议表决通过《北京市长城保护条例》，于2026年3月1日起实施，分为总则、保护与管理、利用与传承、附则四章共三十八条。

《北京市长城保护条例》对标国家《长城保护条例》，结合北京实际细化了保护范围划定、参观游览区管理等规定，相较于2003年出台的《北京市长城保护管理办法》，实现了从政府规章到地方性法规的立法层级提升，增设“利用与传承”专章，突出长城文化价值传播，让长城文化融入现代生活，成为传承中华文明的重要载体。注重推动京津冀在保护修缮、联合执法等方面的深度合作，形成区域协同保护合力，破解长城保护难题，推动长城保护事业高质量可持续发展。

房山区传统村落集中连片保护利用示范项目竣工

2025年11月，房山区传统村落集中连片保护利用示范项目已全部竣工。2024年4月，房山区申报并成功入选财政部、住房和城乡建设部示范县名单，通过规划引领，加强区域统筹，实施传统风貌建筑改造提升、村落历史肌理、历史环境要素及公共服务设施提升等示范项目建设，推动传统村落串点连线、集中连片保护发展。

12月

“京学”夜校开建 11条市级社区游学线路亮相

12月2日，北京市第二十一届全民终身学习活动周开幕，

首个市级夜校品牌——“京学”夜校教育服务共同体启动建设，“京学”夜校教育服务共同体由北京开放大学牵头发起，首批 10 家成员单位包括高校、职校、科研院所、社区教育机构等，旨在整合各方优质夜校资源，推动本市夜校办学规范化和高质量发展。其中，北京市社区教育游学项目 2025 年新增 11 条精品线路，串联博物馆、非物质文化遗产传承保护基地、创新产业园、高校实训基地等 33 处学习点，涵盖古都文化、红色文化、创新文化等主题。持续创新教育场景，为市民提供更加丰富的终身学习内容。

北京老字号签约推动中外非遗交流

12 月 10 日，北京侨商会举办“非遗矩阵出海北美”新闻发布会。发布会上，第一批北京老字号现场签约。北京裕泰祥 1918、红桥市场、内联升、盛锡福、北京市珐琅厂、京剧装厂及北京市东城区非遗协会，将组成“非遗矩阵”，组团进入北美市场。在北美市场传递中国传统文化的魅力，搭建起中外非遗交流的长效平台。

8 处世界文化遗产“一网”监测

12 月 12 日，中国加入《世界遗产公约》40 周年主题活动（北京）暨北京世界文化遗产保护管理联盟第四次成员代表大会举办。会上，北京市文物局宣布启动全国首个省级世界文化遗产监测预警平台建设。推动科技赋能文化遗产协同

保护，打通各遗产地的“信息孤岛”，建立可视化中心枢纽，实现对遗产构成要素的全覆盖智慧监管。

明十三陵景陵对公众开放

12月22日，明十三陵景区再开放一座陵寝——景陵，十三陵可参观的主体陵寝超过半数。景陵的开放，不仅让“仁宣盛世”的历史记忆有了更鲜活的载体，也成为昌平串联明陵文化、推动全域文博旅融合的关键一环。如今，明十三陵已有长陵、定陵、昭陵、康陵、永陵、思陵、景陵及长陵神路对公众开放，其中长陵、定陵、昭陵和神路为常规开放景区，康陵、永陵、思陵、景陵需预约参观。预计2030年之前，明十三陵世界文化遗产展示范围可扩展至所有主体陵寝。

“大戏看北京”2025展演季圆满落幕

12月22日，为期3个月的“大戏看北京”2025展演季圆满落幕。围绕“文艺展新姿，精品献人民”的主题，109部优质剧目覆盖戏曲、话剧、音乐剧、舞剧等10个艺术门类，吸引线下观众超42万人次，线上传播触达量突破1.5亿次。作为北京推进“演艺之都”建设、擦亮“大戏看北京”文化名片的重要载体和平台，“大戏看北京”展演季已成为展示文艺精品创作成果、加强舞台艺术交流互鉴的重要窗口，它如同首都文化夜空的耀眼星辰，折射着北京演艺市场的活力和光彩。

2025年度京津冀历史文化名城保护交流会在京成功举办

12月23日，由北京历史文化名城保护委员会办公室主办的2025年度京津冀历史文化名城保护交流会在石景山区首钢园成功举办。活动以“守正传承，协同创新——共筑京津冀名城新篇”为主题，汇聚住建部及京津冀三地政府相关部门代表、专家学者、基层实践者等多方力量，并邀请四川省阆中市、黑龙江省齐齐哈尔市等历史文化街区代表，共谋历史文化名城保护发展。京津冀三地历史文化名城保护工作者分享了历史文化名城、历史文化街区保护及历史文化遗产数字化应用的实践经验。京津冀三地代表共同签署《京津冀名城保护传承合作倡议》，为探索新时代京津冀协同保护奠定了重要支撑。

“智绘新境——AI+公共艺术方案展”在北京市规划展览馆启幕

12月27日，“智绘新境——AI+公共艺术方案展”在北京市规划展览馆启幕。活动由中央美术学院城市设计学院、北大国土空间规划设计研究院、北京市规划展览馆联合主办，北京市规划和自然资源委员会经济技术开发区分局、北京亦庄城市更新有限公司提供支持。展览聚焦北京经开区、北京市规划展览馆、大觉寺三大差异化场域，将公共艺术与城市更新、产业升级、文脉传承需求紧密绑定，为提升城市

空间文化品质提供切实可行的落地方案。展览为市民近距离感受科技艺术魅力、参与城市文化共建搭建了优质平台。

北京育才学校先农坛原校址腾退完成

12月29日，北京育才学校先农坛原校址交接。先农坛内坛区域和外坛庆成宫区域实现贯通，先农坛历史格局与历史风貌得到进一步恢复。先农坛作为北京中轴线的遗产构成，持续开展文物腾退及活化利用相关工作。北京育才学校先农坛原校址移交是先农坛腾退保护利用的重要标识，实现了先农坛内坛区域的整体保护管理，有利于进一步恢复先农坛的历史格局和历史风貌，为下一步整个先农坛地区活化利用奠定了基础。

东城区同兴和木器店修缮活化利用项目成效显著

12月，北京市首个历史建筑修缮示范项目—东城区同兴和木器店正式起租，年租金70万元，实现国有资产安全运营与保值增值。运营期间严格管控建筑风貌与使用功能，主要用于商会办公、文化展示、历史交流、公益宣传等文化类活动，常态化开展文化交流与历史建筑科普，真正实现“以用促保、以保赋能”，为历史建筑修缮保护与活化利用提供了可复制、可推广的示范样板。

《北京城市总体规划实施体检报告公众读本（2024年度）》发布

12月,《北京城市总体规划实施体检报告公众读本(2024年度)》发布。报告对2024年度中轴线申遗成功、花园城市建设、现代化人民城市建设、京津冀协同发展等重点和关键变量进行系统阐述,反映首都规划实施新特点。围绕首都功能、城市规模、空间布局、生态底线、城市治理、安全韧性、区域协同7个重点领域,总结首都建设和发展的年度亮点。报告围绕总体规划核心内容,对有效经验、机制进行总结,同时立足新发展阶段,贯彻新发展理念,成为提升城市治理的有效方式。

“都”与“城”讲堂活动举办

2025年,北京市规划展览馆、北京城市规划学会联合举办“都”与“城”讲堂活动,旨在面向社会公众解读首都规划取得的历史性成就和新发展、新成效。2月至12月共举办11场,吸引1100余人次参加。邀请22位来自政府部门、相关管理机构、高校、科研机构以及责任规划师团队专家作为嘉宾,聚焦城市规划历史与首都发展脉络、城市治理与制度实践、城市更新与公共空间营造、绿道与慢行系统建设、城市影像与记忆记录、文化创意空间的生长与运营实践等主题,分享、讲述首都规划成就,回应公众关切问题。

东城区西总布街区直管公房申请式退租及恢复性修建项目成效显著

2025年,东城区西总布项目连续两年成功入选“3个100”北京市重点工程,获评中国城市更新“典型案例”。重点打造的“时空集”美术馆入围“故宫以东”品牌集合并入选北京房地产行业“城市更新典范”。西总布胡同7号荣膺在国际享有盛誉的“缪斯设计奖金奖”。西总布项目2025年全年开复工院落共计16座、建筑面积6217.22平方米,其中7座院落顺利竣工亮相。随着项目的持续推进,西总布街区将成为古都北京“古今交融、动静相宜”的新名片,让更多人在胡同深处感受老城的新魅力。

附件

北京历史文化名城保护对象名录

1	世界文化遗产数量（项）		8
2	文物保护单位数量（处）	全国重点文物保护单位	135
		北京市文物保护单位	257
3	历史建筑数量（处/栋）		1056
4	不可移动革命文物数量（处）		188
5	历史文化街区数量（片）		49
6	地下文物埋藏区数量（片）		68
7	历史文化名镇名村数量	名镇（处）	1
		名村（处）	5
8	传统村落数量（处）	中国传统村落	26
		北京市传统村落	44
9	水利遗产数量（处）		13
10	传统地名数量（个）		2045
11	历史名园数量（处）		25
12	古树名木数量（棵）		41865
13	非物质文化遗产数量（项）	国家级非遗代表性项目	144
		北京市非遗代表性项目	303
14	老字号数量（家）	中华老字号	137
		北京老字号	274
15	世界灌溉工程遗产		1
16	农业文化遗产数量（项）	中国重要农业文化遗产	4
		北京市系统性农业文化遗产	50
17	工业遗产数量（处）	国家级工业遗产	14
		北京市工业遗产	13

注：本表统计数据截至 2025 年 12 月

千年古都续芳华
一张蓝图干到底

