

轨道交通七号线东延及八通线南延 车站艺术品方案

北京城市雕塑建设管理办公室

2019年9月17日



车 站：黄厂村站

作 品：《集》

作 者：王瑜

工 艺：瓷板高温烧制

位 置：站厅

设计说明：《集》艺术品主要表达时代的变迁，村镇的变化以及人民生活愉悦的状态。画面中主要表现集市中行走贩卖的货郎与追打嬉闹的小孩子，多样化的民俗生活以及节庆时村落里热闹欢快。现代城市进程下快节奏的生活早已使人忘却了童年时本真的快乐与淳朴的生活。艺术品试图再现集市繁荣的景象，欢欢乐乐的生活，以一种热闹的，欢快的姿态去打破清冷，无聊的日子，是对童年的怀念，是对本真的追求，是对平庸的不妥协。



车 站：豆各庄站

作 品：《乐舞飞旋》

作 者：陈文昌

工 艺：微晶复合玻璃雕刻艺术上色或瓷板高温烧制

位 置：扶梯眉头墙

设计说明：佳节之日喜庆之际，一位“舞师”和一位“武师”，身着特色服饰，下跨坐骑，与民同乐，鞭策人们，向往美好生活，追求幸福快乐。1.舞师开心的旋转腾挪，凌空飞舞，绶带飘飘。身下福鱼（“蝠”与“福”谐音）带来幸福和希望。他甩出锦囊，许多老北京的吉祥之物四散开来抛洒给人们，小马儿、拉猫儿、兔爷儿、脸谱瓢、玉坠、弹珠儿.....2.武师俯身采仙藤作鞭，驱鹿前行（“鹿”与“禄”谐音）。鹿角本是两株梅花，因纵跃云头梅花四散，漫空飞舞，落到鹿背上的梅花，成了梅花鹿的花纹。武师脱手如意，赐福四方心想事成，祥瑞四散。



车 站：黑庄户站

作 品：《融形汇景》

作 者：郭立明、姜泽

工 艺：瓦片镶嵌+金属雕刻结合艺术灯光

位 置：站厅

设计说明：设计中，艺术品提取传统中式四合院建筑造型和建筑材料“瓦”这一传统北京城特色的文化肌理相结合。运用简洁宏大的设计方式突出老北京城的层峦叠起和厚重宽大的老北京城独特味道。



车 站：万盛南街西口站

作 品：《共襄繁荣》

作 者：秦 思

工 艺：微晶陶瓷复合玻璃雕刻+铂晶珐琅+艺术灯光

位 置：站厅

设计说明：敦煌是一朵开在中国历史长河中的盛世之花。敦煌的壁画艺术承载了中国千年的历史。当敦煌艺术带着千年的绚烂，与时代相容，与北京相遇时，便产生了我们现在的主题设计“共襄繁荣”。中国文化是一脉相承的，无论古今，无论地域，我们在新的时代“熔古铸今，共谱繁荣之曲。”在设计中，我们将这些最具北京文化代表性的建筑与敦煌壁画相容。通过提取敦煌壁画中盛放的“宝相花”为装饰形式，象征着——盛世繁花满京城。通过提取“九色鹿”为艺术造型，象征着——中国文化中“真、善、美”的精神。



车 站：云景东路站

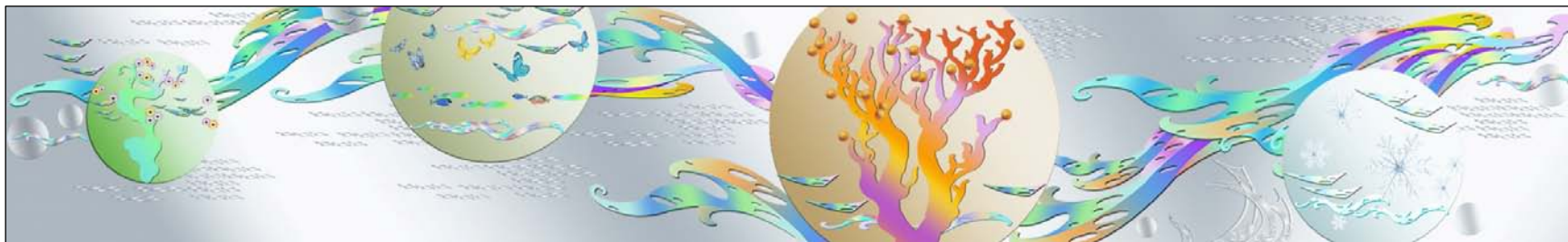
作 品：《通运吉祥》

作 者：王晗

工 艺：微晶陶瓷复合玻璃浅浮雕雕刻

位 置：站厅

设计说明：设计理念围绕中国传统文化在“节庆活动”中的凝聚与沉淀，以节日活动为主线，运用现代绘画技法的“中国龙”贯穿其中，展现强大的中国当代文化自信与传承。其中选取中国节庆文化代表性较强的“新春舞龙舞狮”、“端午赛龙舟”与舶来品“水上乐园”、“帆船畅游”等游乐项目穿插组织画面内容，描绘了一幅欢乐、喜庆、祥和的传统与现代相碰撞的中国百姓娱乐生活画卷。也用了老百姓喜闻乐见的中国传统动漫形象，如孙悟空、葫芦娃、黑猫警长、哪吒……等等，运河不单单承载着南北地区间的交通运输，更是肩负着传统文化的继承与传播。



车 站：小马庄站

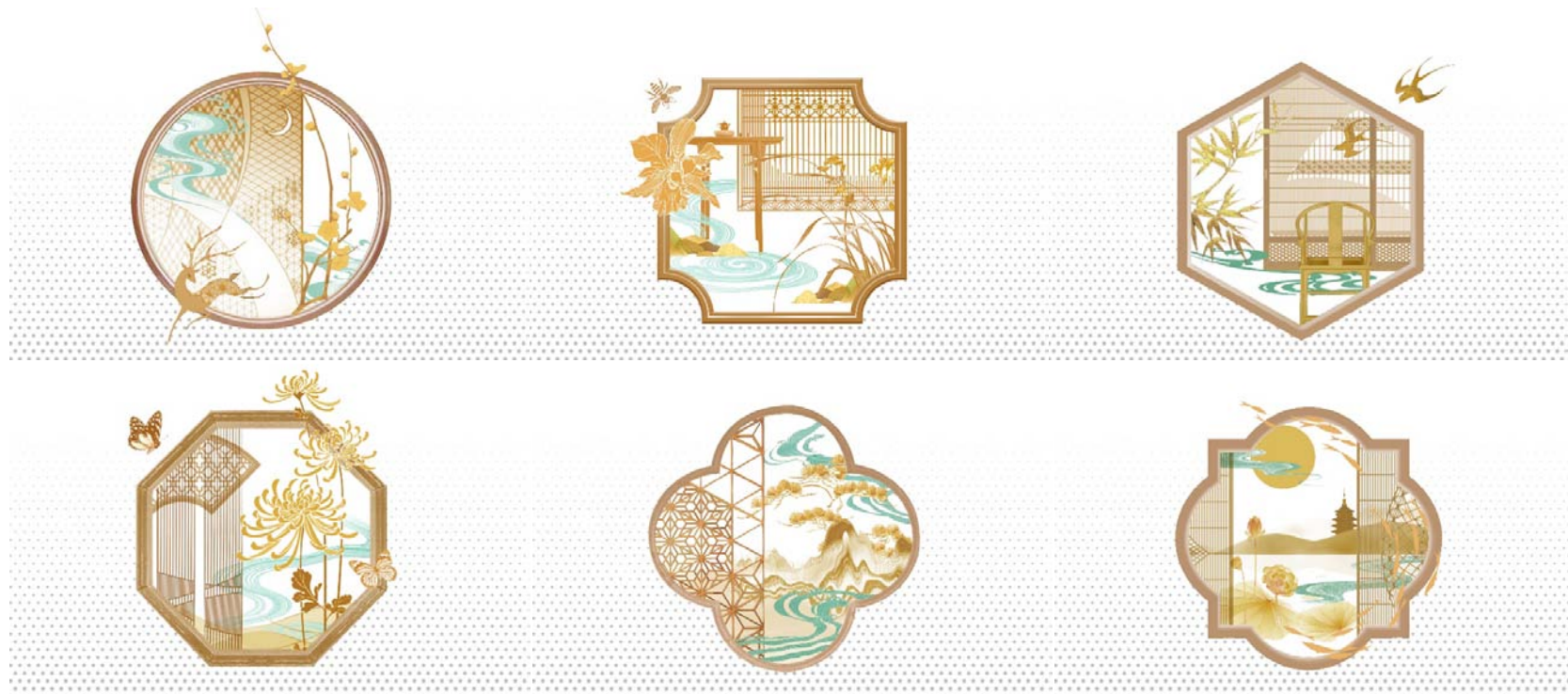
作 品：《上善若水》

作 者：李 刚

工 艺：彩色玻璃+镜面不锈钢

位 置：站厅

设计说明：壁画设计以行云流水之势彰显出“水”这一主题元素，“水”利万物，为生命之源、天德之象。将写意的人物与植物有机结合，呈现出春、夏、秋、冬的自然气象：用彩色玻璃制作造型流畅的水带组合体，形成了五彩缤纷的梦幻韵律。同时运用镜面不锈钢制作出不同表现“水”的元素，与彩色玻璃的相互辉映，为壁画增添了更丰富的艺术效果。



车 站：高楼金站

作 品：《君子》

作 者：牧婧

工 艺：金属雕刻镂空+金属UV喷绘

位 置：站厅

设计说明：作品以“梅兰竹菊松荷”为主题，恰巧与线路6处艺术品墙相配，创作风格与线路整体装修设计的“窗韵”主题契合，从窗中以小见大，用“梅兰竹菊松荷”象征“清廉洁白”的高尚节操，表达君子风骨。新中式风格简洁现代，画面色彩与风格与站厅设计融为一体，与建筑风格一致。



车 站：施园站

作 品：《水韵古船》

作者：何威

工 艺：铝板冲孔+丝网套色印刷+金属镂刻

位 置：天窗下墙面

设计说明：本方案以再现运河古船（不锈钢材质）在京杭大运河航行为主题，突出表现京杭大运河的历史价值与成就，在高达15米的天光通道下，背景铝板有如瀑布一般曲折而下，铝板上间隔印有古运河运输的盛世繁景，人们仿佛可以感受到运河流淌的阵阵波涛，近景是三艘漕运船只，分别是漕船、沙船、粮船，船只采用不锈钢镂空切割，乘风的船帆，飘动的船旗，船身优美的吃水线.....体现的淋漓尽致。