

2021年度北京历史文化名城保护 大事记



北京历史文化名城保护委员会办公室

编辑说明

习近平总书记指出，北京历史文化是中华文明源远流长的伟大见证，要更加精心保护好，凸显北京历史文化的整体价值，强化“首都风范、古都风韵、时代风貌”的城市特色。

2021年1月27日，北京市第十五届人民代表大会第四次会议审议通过《北京历史文化名城保护条例》，明确北京历史文化名城保护市域全覆盖、要素全囊括，提出将北京历史文化名城保护委员会纳入首都规划建设委员会工作体系。一年来，在首都规划建设委员会、北京市委市政府领导下，北京历史文化名城保护委员会成员单位和社会各界共同推动北京历史文化名城保护工作取得新进展。

近期，在成员单位的支持下，我办会同首都文化创新与文化传播工程研究院梳理了一年来北京历史文化名城保护领域的重点事件，形成“2021年度北京历史文化名城保护大事记”，力求展示北京丰富的历史文化资源和多样的保护工作，进一步推动社会各界共同支持和参与北京历史文化名城保护工作。

目录

一月	1
2021 年度“首图讲坛·乡土课堂”开讲	1
北京金中都城墙遗迹首次发掘	1
东四南北大街全新亮相	1
《关于“十四五”时期深化推进疏解整治促提升专项行动的实施意见》印发	1
新版《北京历史文化名城保护条例》通过	2
二月	2
《北京历史文化名城保护条例专题展》开启	2
《北京市文物及历史文化名城保护资金管理办法》印发	3
三月	3
“花开的日子——漫步北京赏春花读建筑主题游”线路推出	3
《琉璃河遗址保护规划（2020 年-2035 年）》公布实施	3
钟鼓楼周边申请式退租项目启动	4
第二届“名城保护 大家谈”活动成功举办	4
《文脉中轴——AI 乐中轴》上线	4
景山三眼井申请式退租项目启动	4
《重走进京“赶考”之路》直播	5
《北京市第一批革命文物名录》公布	5
“漫步北京清明节红色旅游主题游”线路推出	6
四月	6
《北京海淀三山五园国家文物保护利用示范区建设实施方案》公布	6
西城区文物建筑活化利用探索新模式	6
改造提升后的西单文化广场全新亮相	6
“大都工匠”文物古建修缮技能技艺大赛举行	7
地安门外大街复兴计划启动实施	7
五月	7
“故宫以东·城市盲盒”沉浸式主题展亮相	7
2021 年北京先农坛农耕系列文化活动举行	8
《北京“博物馆之城”战略合作协议》签署	8
“文化探访路”系列活动再启程	8
密云区松曹路为保护 3000 年古柏改造	9
六月	9
京报馆旧址（邵飘萍故居）开放	9
《新青年》编辑部旧址（陈独秀旧居）开放	9
李大钊旧居恢复对外开放	10
陶然亭慈悲庵对外免费开放	10
一脉传“城”——北京历史文化名城保护座谈会成功举办	10
《北京世界文化遗产保护管理状况报告》首次发布	11
白塔寺修缮后重新开放	11
2021 北京非遗购物节启动	11
“北方红星长辛店”文化旅游线路推出	12
“红色文博密码”系列直播举行	12

“百名红色讲解员讲百年党史”活动开展.....	12
北京加入联合国教科文组织城市历史景观联合呼吁行动.....	12
“北京公园中的红色印迹”专题展开幕.....	13
“北大红楼与中国共产党早期北京革命活动”主题展览开展.....	13
平安大街西城段 3.5 公里中央绿化带全线建成亮相.....	13
北运河通州段全线通航.....	14
七月.....	14
《北京城市故实》汇编完成.....	14
北京红色地图专题栏目上线.....	14
《最美中轴线》节目开播.....	15
“文化探访路——觉醒年代之旅”微信小程序上线运行.....	15
第 44 届世界遗产大会“城市历史景观保护与可持续发展”边会举办.....	15
积水潭新北楼拆除,“银锭观山”美景重现.....	16
西草红庙街区一期申请式退租项目启动.....	16
《北京市“十四五”时期乡村振兴战略实施规划》印发.....	16
亮马河风情水岸 1.8 公里游船通行.....	16
长城被世界遗产委员会评为保护管理示范案例.....	17
《北京前门老字号口述历史》出版.....	17
八月.....	17
18 个非遗项目入选第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录.....	17
《北京市“十四五”时期历史文化名城保护发展规划》公布.....	18
北大红楼周边环境整治提升工作圆满完成.....	18
2021 第五届老舍戏剧节开幕.....	18
《北京市城市更新行动计划(2021-2025 年)》印发.....	18
首都功能核心区第一批传统地名保护名录公示.....	19
第九批北京市文物保护单位名单公布.....	19
太庙核心区非文物建筑完成拆除.....	19
永定门御道被认定公布为市级文物保护单位.....	19
天桥原址位置基本确定.....	20
九月.....	20
皇史宬重新对公众开放.....	20
《北京市慢行系统规划(2020 年-2035 年)》公示.....	20
2021 年中国国际服务贸易交易会文博文创展区展示活动落下帷幕.....	21
2021 北京长城文化节开幕.....	21
《北京培育建设国际消费中心城市实施方案》发布.....	21
“北京文物艺术品交易指数”正式发布.....	21
两条“西城晨昏线”发布.....	22
“数瞰北京——测绘和空间大数据建设成果展”开幕.....	22
西城区推出第二批文物建筑活化利用项目.....	22
“白塔夜话”系列活动举行.....	22
首届北京西山永定河文化节在石景山区首钢园开幕.....	23
2021 北京国际设计周举办.....	23
周口店北京人遗址保护建筑项目获得亚太地区文化遗产保护奖“创新奖”..	23
正阳桥镇水兽出土.....	24

北京中轴线文化遗产传承与创新大赛启动.....	24
西总布街区申请式退租项目启动.....	24
什刹海文化探访路发布.....	24
2021 金秋文物艺术品拍卖月活动正式启动.....	25
颐和园博物馆挂牌成立.....	25
“中轴线上·永定门光影秀”活动举办.....	25
“会馆有戏”系列演出开幕.....	26
石景山模式口历史文化街区开街.....	26
进京“赶考”路线研究成果发布.....	26
十月.....	26
中国共产党早期北京革命活动纪念馆揭牌.....	26
第五届中国戏曲文化周举行.....	27
2021 北京（国际）运河文化节举行.....	27
《北京市大运河国家文化公园建设保护规划》发布.....	27
北京市长城保护员培训班首次举办.....	28
北京大运河休闲旅游精品线路推出.....	28
北京中轴线文化遗产大讲堂“开讲”.....	28
2021 北京古建音乐季开幕.....	29
2021 年“北京礼物”品牌上新.....	29
“艺术京城”沉浸主题周活动举行.....	29
2021 京津冀房车巡游暨文旅赋能乡村振兴交流活动举行.....	30
北京会馆文化陈列馆主题旅游项目入选 2021 全国文化遗产旅游百强案例	30
“大戏东望 2021 全国话剧展演季戏剧高峰对话”在隆福文化中心举办.....	30
《北京名物》中英文图书首发.....	31
《北京市第一批水利遗产名录》公布.....	31
“北京市级旅游休闲街区”发布第一批名单.....	31
《关于进一步提升地名公共服务水平的意见》印发.....	31
北京冬季奥林匹克公园揭牌.....	32
“叶落的季节——赏银杏品文化线路”推出.....	32
亚洲文化遗产保护对话会举行.....	32
“亚洲文化遗产保护对话会”举行.....	33
2021 北京·中国文物国际博览会圆满结束.....	33
顺义区开展十处不可移动文物建控地带划定.....	33
上方山文化林场文化标志碑落成竣工.....	33
十一月.....	34
首档非遗文化公益晚会特设“中轴线的故事”环节.....	34
“书香京城”主题周启动.....	34
钟楼文物修缮工程完工.....	34
正阳门箭楼保护修缮工程初验合格.....	35
《北京市“十四五”时期文物博物馆事业发展规划》出台.....	35
900 年老“栗祖”安装智能管家.....	35
三家博物馆文创空间揭牌.....	35
2021 十大“北京最美街巷”名单揭晓.....	36
“平西革命根据地”文旅品牌发布.....	36

密云区收集近万块老城砖加固明长城“墙子雄关”.....	36
皇史宬及太庙文物修缮工程通过专家验收.....	37
十二月.....	37
北京 100 家文旅体验基地发布.....	37
北京首批古树保护小区“落户”房山.....	37
“魅力北京 大美中轴”活动开幕.....	38
2021 北京网红打卡地榜单发布.....	38
西山永定河主题线路推出.....	38
《北京市鼓励社会力量兴办博物馆的若干意见》印发.....	38
2021 琉璃河考古新发现.....	39
“雪舞的时分——漫步北京迎冬奥赏冰雪主题游”线路推出.....	39
北京红色旅游地图发布.....	39
冬奥城市宣传片《穿越中轴线》发布.....	39
《长城国家文化公园(北京段)建设保护规划》印发.....	40
“四名汇智”计划五周年活动举行.....	40
2021 北京文化消费品牌榜发布.....	40
“数字中轴”项目启动.....	41
首届非遗数字化可持续发展论坛举行.....	41
《北京市“十四五”时期推进国际文物艺术品交易中心建设规划》发布.....	41
“地下中轴线”8 号线全线贯通.....	41
《梦想北京》城市形象片上线.....	42
贤良祠完成腾退.....	42

一月

2021 年度“首图讲坛·乡土课堂”开讲。1 月 2 日，以“漫步历史长河 弘扬北京文化”为主题的“乡土课堂”2021 年度开讲仪式在北京首都图书馆举行。“乡土课堂”品牌活动，立足北京乡土主题，向市民传播北京历史文化。全年共举办讲座 40 余场，服务听众 100 余万人次，打造了“中华礼乐文化”“魅力中轴线”“清宫饮食”“我们的节日”等讲座品牌。

北京金中都城墙遗迹首次发掘。1 月 13 日，关于金中都城墙遗址的“见面会”开启，此次考古工作由北京市文物研究所主持，首次对金中都外城城墙开展考古发掘，基本厘清了金中都外城城墙的保存状况，首次完整揭露了一处金中都外城城墙的马面遗迹，并首次正式确认了护城河、城墙的宽度及营建方式。

东四南北大街全新亮相。1 月 18 日，崇雍大街中段的东四南、北大街综合提升主体工程完工亮相，这条拥有着 700 年历史的老街重现古都风貌。“北新典故”“九曲寻幽”“府邸旧事”“合院朝夕”“商铺集锦”“大市天际”“灯市骈集”“十步芳草”文化八景贯穿全线。修缮中使用 86 万块“老砖”、18.2 万块旧瓦，老物料、老工艺还原京韵。

《关于“十四五”时期深化推进疏解整治促提升专项行动的实施意见》印发。1 月 22 日，北京市人民政府办公厅印

发《关于“十四五”时期深化推进“疏解整治促提升”专项行动的实施意见》（京政发〔2021〕1号）。“十四五”时期是落实首都城市战略定位、建设国际一流和谐宜居之都的关键时期，为立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局，深入落实京津冀协同发展战略，巩固拓展第一轮疏整治促工作成效，深化推进新一轮“疏解整治促提升”专项行动指明方向。

新版《北京历史文化名城保护条例》通过。1月27日，北京市第十五届人民代表大会第四次会议通过《北京历史文化名城保护条例》，将历史文化名城保护的新理念和新要求转化为制度安排，对“保什么”“谁来保”“怎么保”“怎么用”等问题作出明确规定，为深入推进北京历史文化名城保护工作、进一步擦亮历史文化名城的金名片提供坚实有力的法治保障。

二月

《北京历史文化名城保护条例专题展》开启。2月3日，由北京市人大城建环保办、北京市规划自然资源委和北京青年报社联合承办的“擦亮历史文化金名片 北京名城保护再出发——北京历史文化名城保护条例专题展”在线下线上同时开展，市民可于北京市规划展览馆或登录市规划自然资源委官网看展。展陈共分四大篇章：问城哪得“名”如许、

保护工作路渐宽、社会各界齐参与、名城条例强保障，全面展示历史文化名城保护的现状和成效。

《北京市文物及历史文化名城保护资金管理办法》印发。2月8日，北京市财政局与市文物局联合修订并印发《北京市文物及历史文化名城保护资金管理办法》。用于支持市文物保护工作、促进文物事业发展，推进文物合理利用，提升历史名城保护水平的具有专门用途的补助资金。《办法》重点支持中轴线申遗保护、长城文化带、西山永定河文化带、大运河文化带、革命文物保护等。

三月

“花开的日子——漫步北京赏春花读建筑主题游”线路推出。3月8日，北京市文旅局推出12条“花开的日子——漫步北京赏春花读建筑主题游”线路，囊括北京春天最美、最有代表性的赏花线路，目的地辐射北海公园、中山公园、景山公园、明城墙遗址公园、颐和园、潭柘寺、大觉寺、法源寺故居等北京标志性建筑或者网红打卡地。

《琉璃河遗址保护规划（2020年-2035年）》公布实施。3月11日，经国家文物局和市政府批准，市文物局正式公布《琉璃河遗址保护规划（2020年—2035年）》，规划对原有保护区划进行了调整。保护区划范围从10.1平方公里增至17.3平方公里，形成文物保护范围（重点保护区、一般保

护区)、建设控制地带、环境控制区三级区划保护体系。

钟鼓楼周边申请式退租项目启动。3月15日,东城区和西城区同时启动了钟鼓楼周边申请式退租项目,涉及东城区平房居民500余户。作为中轴线沿线首个申请式退租项目,完成退租后将开展治理,对院落进行恢复性修缮。

第二届“名城保护 大家谈”活动成功举办。3月20日,北京市规划和自然资源委员会发起主办的“北京印迹”平台在北京市规划展览馆举办第二届“名城保护·大家谈”活动,聚焦《北京历史文化名城保护条例》修订要点、历史文化名城保护重点、责任规划师参与推动历史文化名城保护工作等话题,聚集“两区三带”保护、研究工作的代表人物,探讨北京历史文化名城保护工作,面向全社会宣贯解读《条例》精神,推动历史文化名城保护理念深入人心。

《文脉中轴——AI乐中轴》上线。3月20日,由北京市文物局指导,网易传媒推出的《文脉中轴——AI乐中轴》系列内容正式上线。在春分、立夏、芒种、立秋、中秋、大雪发布《春启正阳》《先农迎夏》《耀染天坛》《凉生太庙》《月满景山》《雪寒钟鼓》六首AI音乐,向公众展示中轴线的历史文化之美,以及保护中轴线文化背后的故事。

景山三眼井申请式退租项目启动。3月22日,景山三眼井片区申请式退租项目正式启动,共涉及东城区平房居民300余户。该项目属皇城景山街区,位于中轴线中心位置。

该项目是全市首个市属国企参与的申请式退租项目，也是东城区首个社会资本参与的申请式退租项目。

《重走进京“赶考”之路》直播。3月25日是中共中央进京“赶考”72周年纪念日，北京城市规划学会三山五园研究中心与新华社北京分社共同策划《重走进京“赶考”之路》节目并在多个平台直播，带领公众回顾1949年中共中央进京“赶考”的历史，展望红色文化探访路的建设图景，以优秀的城市发展答卷迎接建党百年，各平台累计观看量超500万次。北京三山五园研究中心历时一年研究、梳理“进京”赶考路线图，多次组织重走“进京”赶考路主题活动，社会反响热烈，带动了三山五园地区红色文化传播与传承，进一步推动了革命史迹的保护与活化利用。

《北京市第一批革命文物名录》公布。3月27日，北京市文物局公布《北京市第一批革命文物名录》，包括不可移动革命文物158处、可移动革命文物2111件/套。这些文物涵盖旧民主主义革命、新民主主义革命、社会主义革命和建设时期，主要包括与中国共产党领导中国人民进行革命、建设相关的史迹、实物和纪念设施，全面体现了中国共产党北京革命历史，突出体现了中国共产党北京历史在中共党史上的鲜明特点和历史地位，充分反映了北京革命文物资源丰富厚重特点。

“漫步北京清明节红色旅游主题游”线路推出。3月31日，北京市文化和旅游局以“缅怀·踏青”为主题，推出26条“漫步北京清明节红色旅游主题游”线路，包括重走五四爱国之旅、探寻名人故居之旅、红色胜地爱国之旅、英雄丰碑缅怀之旅等。让游客以庄重、责任和充满仪式感的方式，在清明节里祭奠先人、缅怀先烈，到大自然中吐故纳新、踏青郊游。

四月

《北京海淀三山五园国家文物保护利用示范区建设实施方案》公布。4月2日，北京市文物局指导海淀区编制的《北京海淀三山五园国家文物保护利用示范区建设实施方案》由海淀区人民政府对外公布，提出要全面挖掘、系统保护各类文化遗存，加大文化内涵研究阐释力度，丰富文化遗产展示利用的科技手段，彰显三山五园的文化魅力和影响力。

西城区文物建筑活化利用探索新模式。4月14日，西城区首批文物建筑活化利用项目招标结果公布，共有晋江会馆、梨园公会等6个文物建筑确定了利用单位及利用方向。此举是国内首次通过产权市场，推动社会力量参与文物建筑活化利用的一次积极尝试。

改造提升后的西单文化广场全新亮相。4月27日，历时6年改造提升的西单文化广场正式亮相。广场地上增加了

绿荫环绕的休闲公园，地下空间增加了新潮的商业空间——“更新场”，并围绕青年、文艺等主题，引入各类潮牌。西单文化广场作为北京城市地标在老旧楼宇升级、提升消费活力和空间复合利用等方面进行了深度实践。

“大都工匠”文物古建修缮技能技艺大赛举行。4月28日，由西城区总工会、西城区文化和旅游局主办的2021年“大都工匠”文物古建修缮技能技艺大赛决赛在庆云寺举办。大赛自3月启动以来，以中轴线申遗为主线，以传承非遗技艺为重点，先后举办了匠人文化展、文物修复、文物古建修缮技能技艺大赛，吸引更多人关注古建修缮和传统技艺。

地安门外大街复兴计划启动实施。4月29日，北京市规划和自然资源委员会发布的地安门外大街复兴计划启动实施。该项目遵循“微整治、微修缮、微更新”的理念，统筹推进外立面改造、第五立面整治、业态提升运营优化、万宁桥周边环境整治、点亮中轴线、道路林荫计划和绿化景观提升7项工作内容，打造可持续发展的街区更新新模式。

五月

“故宫以东·城市盲盒”沉浸式主题展亮相。5月1日，东城区“故宫以东·城市盲盒”沉浸式主题展览在东方广场亮相，这是“故宫以东”品牌推出的首个线下展览。1700平方

米的互动空间内设置了 8 大主题盲盒空间，运用 AR 互动技术等再现了老北京生活日常，让文化变成可感、可触、雅俗共赏的趣味体验。

2021 年北京先农坛农耕系列文化活动举行。5 月 16 日北京古代建筑博物馆举办以“万物复苏山水醒又是一年春耕时”为主题的春播活动，带领公众共同体验丰收的喜悦，领会农耕文化内涵，增强生活体验，感受农事快乐。以丰富的内容和创新的形式，弘扬中华优秀传统文化，展示先农坛在新时代背景下焕发的新光彩。

《北京“博物馆之城”战略合作协议》签署。5 月 18 日，《国家文物局、北京市人民政府共建北京“博物馆之城”战略合作协议》正式签署。这标志着北京“博物馆之城”建设将进入快车道，向全国领先、国际一流的博物馆集群聚落快速推进。

“文化探访路”系列活动再启程。5 月 23 日，北京市规划和自然资源委员会发起主办的“北京印迹”平台“文化探访路”系列活动第一站“什刹海——民间的乐园”正式启程。系列活动通过专家带领公众一起探访城市空间、探索历史文化的沉浸式、体验式的活动方式，为公众提供历史寻迹、文化探访的特色体验，推动北京历史文化名城保护工作，讲好北京故事，让历史文化“活”起来。

密云区松曹路为保护 3000 年古柏改道。5 月，密云区对树旁的松曹路实施改道，同时建设“古柏公园”，古树的生长环境得到极大改善。密云区新城子镇的千年侧柏，被喻为“九搂十八杈”，专家推算其树龄超过 3000 年，是北京市公认现存最年长的古树。

六月

京报馆旧址（邵飘萍故居）开放。6 月 1 日，位于西城区魏染胡同的京报馆旧址（邵飘萍故居）经文物腾退修缮后首次与公众见面。京报馆旧址是传奇报人、革命志士邵飘萍办报和生活的地方，1984 年公布为北京市文物保护单位，2021 年公布为北京市爱国主义教育基地。开放后的京报馆旧址（邵飘萍故居）展示了中国共产党领导下新闻事业的发展历史和‘京报与京报馆’发展，并对北京地区党报的历史进行重点介绍，突出了北京作为首都在报业发展中的鲜明特点和历史地位，还原了邵飘萍烈士在创办《京报》、传播马克思主义学说、培养新闻人才等方面的生平事迹，成为新闻工作者追寻初心的精神家园、公共文化服务空间新亮点。

《新青年》编辑部旧址（陈独秀旧居）开放。6 月 1 日，位于东城区北池子大街箭杆胡同 20 号的《新青年》编辑部旧址（陈独秀旧居）专题展正式开放，首次汇集展出了陈独秀、李大钊编辑《新青年》时往来书信及编者作者之间

的通信手札。院内还原重现了《觉醒年代》中的部分陈列，带给观众别致的观展体验。

李大钊旧居恢复对外开放。6月1日，位于西城区文华胡同的北京李大钊旧居正式恢复对外开放，同时推出《播火者——李大钊革命思想与实践》专题展。展览以李大钊同志的生平和革命活动为主线，共展出档案、资料、图片近200件，分别从中国传播马克思主义的先驱、中国共产党的主要创始人之一和中国革命实践的开拓者三个维度，展现了李大钊在中国共产党历史上的重要地位及伟大贡献。

陶然亭慈悲庵对外免费开放。6月1日，中国共产党早期北京革命活动旧址之一陶然亭慈悲庵正式对公众预约开放。陶然亭慈悲庵由7个院落和1个亭式建筑组成，开放期间举办的《先驱者的奋斗——慈悲庵党的早期革命活动》专题展，再现以李大钊、毛泽东、周恩来、高君宇等为代表的革命先驱走上马克思主义道路的历史。

一脉传“城”——北京历史文化名城保护座谈会成功举办。6月7日，一脉传“城”——北京历史文化名城保护座谈会在首钢园睿·国际创忆馆成功举办。中国文物学会会长单霁翔，首都规划建设委员会办公室主任、北京市规划和自然资源委员会主任张维分别作主旨发言，多位名城保护领域专家学者出席对谈，围绕新版《北京历史文化名城保护条

例》、文化遗产保护传承、文物保护利用等展开深入交流与探讨。

《北京世界文化遗产保护管理状况报告》首次发布。6月10日，北京市文物局对外发布《北京世界文化遗产保护管理状况报告（2018-2020）》，这是北京首次也是全国各省市首个面向社会发布的世界文化遗产保护状况报告。报告指出，北京拥有7处世界文化遗产，是全球拥有世界遗产最多的城市。多年来，北京在世界文化遗产的遗产本体保护、科学和技术研究等方面开展了持续有效的工作，全市世界文化遗产保护状况总体良好，保护管理水平国内一流。

白塔寺修缮后重新开放。6月10日，至今已有700余年历史的白塔寺重新对公众开放。6月12日晚，白塔寺首次举办夜间专场活动并开放夜场游览活动，主题为“那些年，一直陪伴我们的妙应寺白塔”的嘉宾分享活动吸引了一百余名观众参与。

2021北京非遗购物节启动。6月11日，北京市文化和旅游局主办，北京非物质文化遗产保护中心承办的2021年北京非遗购物节正式启动，活动持续到6月21日。18家非遗老字号、20位非遗传承人通过顶流直播、新品首发、国潮爆款推荐等方式进行非遗创新传播。线上线下556家店铺为消费者提供1300余非遗产品。

“北方红星长辛店”文化旅游线路推出。6月12日，丰台区文化和旅游局发布了6条“北方红星长辛店”文化旅游线路。长辛店是京汉铁路工人大罢工的主要策源地和发生地之一，是马克思主义与中国工人运动相结合的起点与典范，被誉为“北方的红星”。

“红色文博密码”系列直播举行。6月12日-16日，北京市委网信办、北京市文物局主办的“红色文博密码”系列直播活动走进香山革命纪念馆、北京汽车博物馆、平西抗日战争纪念馆、平北抗日烈士纪念园、首都博物馆，邀请相关嘉宾进行讲解，以对话的形式讲述革命文物背后鲜为人知的故事，透过文物追忆中国共产党百年光辉历史。

“百名红色讲解员讲百年党史”活动开展。6月18日，“百名红色讲解员讲百年党史”北京市宣讲活动首次进入市级政府机关——北京市文化和旅游局，这是北京市响应文化和旅游部开展“百名红色讲解员讲百年党史”活动号召的具体行动。同日，北京市文化和旅游局联合美团正式上线北京红色旅游大数据。

北京加入联合国教科文组织城市历史景观联合呼吁行动。6月23日，联合国教科文组织以线上方式举办《城市历史景观建议书》发布十周年纪念活动并启动城市历史景观联合呼吁行动。应联合国教科文组织世界遗产中心邀请，经北京市文物局、北京中轴线申遗保护办公室积极联系，北京

市市长陈吉宁参加了视频会议并阐述了北京在城市历史景观保护和可持续发展方面的理念与成就。

“北京公园中的红色印迹”专题展开幕。6月25日，北京市公园管理中心主办的“走向光明——北京公园中的红色印迹”展览在中国园林博物馆开幕。市属公园中的香山公园、陶然亭公园、中山公园等9处爱国主义教育基地也开展了10项红色展览，推出32项特色项目和定制化红色服务。

“北大红楼与中国共产党早期北京革命活动”主题展览开展。6月27日，经系统修缮提升后的北大红楼与中国共产党早期北京革命活动旧址（共31处）整体亮相，面向社会开放。北京市坚持统筹规划、整体提升，将31处旧址分成重点保护提升、一般保护和维持原貌、立牌存念三类分别进行打造提升。6月29日，“光辉伟业 红色序章——北大红楼与中国共产党早期北京革命活动”主题展览在北大红楼正式开放。以图片和文物等方式全面展现了李大钊、陈独秀等开展革命活动、推动马克思主义在中国早期传播、酝酿和筹建中国共产党等革命历史。

平安大街西城段3.5公里中央绿化带全线建成亮相。6月28日，平安大街西城段3.5公里中央绿化带全线建成亮相。在“绿不断线，花不断带”的设计原则下，试验段以“多乔木、多层次、多色彩、多类型”为设计方法，营造“骑行在林荫路、健步在花园街、休闲在微公园”的绿色空间。

北运河通州段全线通航。6月，北运河通州段41公里实现全线游船通航，市民可以泛舟大运河，体验大运河历史与现实相交融的底蕴新貌。北运河通州段全线通航是城市副中心建设具有标志性意义的成果，是全面落实大运河文化带的保护传承利用的具体举措，对于推进京津冀协同发展注入新活力，为城市副中心打造了蓝绿交织、清新明亮、水城共融的水上游览金名片。

七月

《北京城市故实》汇编完成。7月1日，由北京市规划和自然资源委员会发起主办的“北京印迹”平台推出“北京城市故实——带您重温北京城市规划建设发展的故事”，推出100余篇北京城市“故实”并汇编成书。该专题栏目以重温党领导下的首都规划建设管理历程为主线，以时间发展为纵轴，以专业领域为横轴，深入挖掘北京城市规划建设管理中具有深远影响的、感人至深的历史“故实”。

北京红色地图专题栏目上线。7月1日，为献礼建党100周年，“红色地图”专题栏目在“天地图·北京”（<http://beijing.tianditu.gov.cn>）上线运行。该专题栏目通过地理信息和电子制图技术，精确显示爱国主义教育基地和文物保护单位等红色遗存的地理位置，配以详细的图文介绍，讲述红色故事，宣传红色印迹。

《最美中轴线》节目开播。7月3日，北京广播电视台与北京市文物局联合出品的大型文化音乐竞演真人秀节目《最美中轴线》每周六在北京卫视播出。节目美誉度高达99.64分，微博主话题词阅读量近20亿，全平台视频累计播放量近19亿。节目以音乐为表达方式，阐释和见证跨越7个多世纪的北京中轴线文化，做到“化厚重为灵巧、化古老为时尚、化冷门为热门”，大大激发了社会公众支持和参与北京中轴线申遗保护的热情。

“文化探访路——觉醒年代之旅”微信小程序上线运行。7月13日，在市委宣传部的指导下，由市规划自然资源委组织、策划，市测绘院开发的“文化探访路——觉醒年代之旅”微信小程序正式上线。精选“京师大学堂建筑遗存——北京大学红楼——《新青年》编辑部旧址——蔡元培故居”四个红色遗存，串联起五四运动的策源地、新文化运动的中心和中国共产党的重要发源地，线路全长3.3公里。

第44届世界遗产大会“城市历史景观保护与可持续发展”边会举办。7月17日，由国家文物局和北京市人民政府共同主办，北京市文物局承办的第44届世界遗产大会“城市历史景观保护与可持续发展”边会在福州采取线上会议形式举办。来自全国各地地区的120余名专家、学者和历史城市管理机构代表参加了会议。“北京中轴线”保护管理和申遗相关研究成果成为本次边会关注热点。

积水潭新北楼拆除，“银锭观山”美景重现。7月22日，建于1984年，11层高的积水潭医院新北楼拆除完成，拆除面积超10000平方米。自此，“银锭观山”景观视廊畅通无阻，从后海一眼就能看到连绵的西山。这是今年北京西城区全面落实核心区控规，推动老城保护和街区更新，传承历史文脉的重要举措。

西草红庙街区一期申请式退租项目启动。7月26日，西草红庙街区一期申请式退租项目启动，共涉及东城区平房居民300余户。该项目是东城区首个长安街以南实施的申请式退租项目，位于中轴线南端。该项目实现首次以街区单元更新项目整体立项，授权实施主体对区域内“三老”以及公共空间、环境整治提升等分阶段、分步骤推进实施的发改立项创新。

《北京市“十四五”时期乡村振兴战略实施规划》印发。7月31日，北京市人民政府印发《北京市“十四五”时期乡村振兴战略实施规划》，提出对市级传统村落实施挂牌保护，设立保护标识，完成市级传统村落保护规划编制与审批。立足京郊乡村文明，在保护传承的基础上，实现对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展。

亮马河风情水岸1.8公里游船通行。7月底，亮马河风情水岸实现了从东三环至朝阳公园湖，1.8公里游船通行，“轻舟夜游亮马河”成为游客们热捧的“打卡”项目。风情

水岸承载文化、娱乐、生态等多种功能，为沿线居民和企业带来水绿相融美景的同时，也增添了商圈的人气和活力。

长城被世界遗产委员会评为保护管理示范案例。7月，在福州召开的联合国教科文组织第44届世界遗产大会上，长城被世界遗产委员会评为保护管理示范案例。以北京箭扣长城保护工程和八达岭遗产影响评估为代表的长城保护管理实践为各国开展巨型线性文化遗产和系列遗产保护贡献了卓有成效的“中国经验”和“中国智慧”。

《北京前门老字号口述历史》出版。7月，由天街集团编著，北京工艺美术出版社出版的《天街商话 述往论今 北京前门老字号口述历史》书籍面世。该书采访了23家老字号及26名国家及市、区级非遗传承人、企业负责人及相关工作者，发掘老字号的传承历史以及传承人的心路历程，展示了老字号在产品和服务方面的探索。

八月

18个非遗项目入选第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。8月2日，文化和旅游部第五批国家级非物质文化遗产代表性项目保护单位正式发布。北京市文化和旅游局组织推荐的天坛神乐署中和韶乐、北京果脯传统制作技艺、孙式太极拳、丫髻山庙会等共18个非遗代表性项目入选第五批国家级非遗代表性项目名录，数量居全国前列。

《北京市“十四五”时期历史文化名城保护发展规划》公布。8月3日，经北京市人民政府批复同意，北京市规划和自然资源委员会公布了《北京市“十四五”时期历史文化名城保护发展规划》，掀开了北京名城保护工作的新篇章。《规划》提出探索文物腾退、保护利用和开放政策，适时多领域、分批次公布各项保护对象保护名录等。

北大红楼周边环境整治提升工作圆满完成。8月17日，北大红楼周边环境整治提升工作圆满完成，让承载无数红色记忆的北大红楼焕然一新。在突出北大红楼的历史主体地位的同时，周边建筑重砌民国风格外立面，沿街建筑增加文创书屋，促进文物保护和开放利用，让红色文化遗产更好地融入城市发展和百姓生活。

2021第五届老舍戏剧节开幕。8月20日，由北京市西城区文化和旅游局、北京市演出有限责任公司和北京天桥艺术中心管理有限公司主办的2021第五届老舍戏剧节在北京天桥艺术中心拉开帷幕，通过剧目展演、主题论坛、戏剧茶馆三大板块，集中展示国内外具有较高审美价值、文学艺术追求和个性的舞台作品，并开展丰富多彩的外展活动，丰富人民群众文化生活。

《北京市城市更新行动计划（2021-2025年）》印发。8月21日，中共北京市委办公厅、北京市人民政府办公厅印发《北京市城市更新行动计划（2021-2025年）》。通过实

施城市更新行动，进一步完善城市空间结构和功能布局，促进产业转型升级，建立良性的城市自我更新机制，实现存量空间资源提质增效，为“两区”建设提供更加有效的空间载体。

首都功能核心区第一批传统地名保护名录公示。8月23日起，北京市规划和自然资源委员会对首都功能核心区第一批传统地名保护名录进行为期30天的公示。首批583处传统地名列入保护名录初选名单。其中东城区279处，西城区304处，大多数位于北京市历史文化街区。它们是北京历史文化价值的重要载体，也是北京历史文化名城保护对象。

第九批北京市文物保护单位名单公布。8月27日，北京市人民政府公布第九批北京市文物保护单位名单（共46处，另有4处与现有北京市文物保护单位合并）。至此，北京市共形成9批北京市文物保护单位255处。第九批北京市文物保护单位紧扣中国共产党成立100周年、中国现代考古学诞生100周年两个百年节点，反映伟大革命历程的革命文物以及重要考古新发现占比大幅提升。

太庙核心区非文物建筑完成拆除。8月31日，太庙核心区非文物建筑拆除工作完成。此次拆除涉及内垣和筒子河南岸共16处，面积6642平方米，此前主要用作办公用房、花房、剧场等。

永定门御道被认定公布为市级文物保护单位。8月，永定门御道作为古遗址类被认定为第九批北京市文物保护单位。

位。永定门御道位于东城区永定门东滨河路 18 号永定门公园内，始建于清雍正年间，是一条北起前门五牌楼，南至永定门的石板道。清末至民国期间，由于修建电车轨道，永定门御道被逐渐改建，将原路面石板改铺在轨道两侧作为辅路。

天桥原址位置基本确定。8 月，受北京市文物局委托，北京市测绘设计研究院开展天桥原址定位探究工作，经系统测绘，天桥原址位置已基本确认，在现景观天桥以北 40 米处。此次探测成果将作为专题资料存入申遗档案，对于丰富南中轴线的遗产点具有重要价值。市测绘院还首次确定了中轴线的空间方位，明确了参与申遗的遗产点空间分布，利用 VR 技术开展中轴线消失节点三维复现工作。

九月

皇史宬重新对公众开放。9 月 1 日，中国第一历史档案馆完成对皇史宬北院的修缮和展览布设，重新对公众预约开放。皇史宬位于东城区南池子大街，是我国现存最古老、最完整的皇家档案库建筑群。参观内容主要包括北院古建筑群和 3 个专题展览。

《北京市慢行系统规划（2020 年-2035 年）》公示。9 月 3 日，北京市规划和自然资源委员会向社会公示《北京市慢行系统规划（2020 年-2035 年）》。《规划》从出行比例、骑行量、路权保障和环境品质四个方面提出了 8 项规划指标。

提出到 2035 年，将慢行系统与城市发展深度融合，形成“公交+慢行”绿色出行模式，建成步行和自行车友好城市。

2021 年中国国际服务贸易交易会文博文创展区展示活动落下帷幕。9 月 3 日至 9 月 7 日，北京市文物局顺利组织完成 2021 年中国国际服务贸易交易会文旅服务专题展中“文博文创”板块的展示任务，北京地区 22 家全国文创开发试点博物馆集体参展，同台展出特色文创产品，并在服贸会上完成多项重要签约。

2021 北京长城文化节开幕。9 月 4 日，由北京市委宣传部主办，北京市文物局、延庆区人民政府、冬奥组委文化活动部、市委网信办、市文旅局、市体育局承办的“长城之魅 冬奥之约”2021 北京长城文化节在八达岭长城隆重开幕，现场发布长城国家文化公园（北京段）建设保护规划、长城题材重点艺术作品、保护长城文化遗产倡议等七项内容。

《北京培育建设国际消费中心城市实施方案》发布。9 月 5 日，北京市商务局发布《北京培育建设国际消费中心城市实施方案》，提出十大专项行动，包括消费新地标打造行动、消费品牌矩阵培育行动、数字消费创新引领行动、文旅消费潜力释放行动、体育消费质量提升行动等。

“北京文物艺术品交易指数”正式发布。9 月 9 日，北京市文物局正式发布“北京文物艺术品交易指数”。“北京指数”是基于北京文物艺术品市场的海量数据和丰富应用场

景，通过精确统计、科学演算，对北京地区中国文物艺术品交易趋势进行严谨分析，从而形成的综合指数体系。这是国内首次发布文物艺术品交易综合指数体系。

两条“西城晨昏线”发布。9月12日，西城区推出两条“西城晨昏线”。首条晨昏线以“游古色西城 赏今日风采”为主题，包括鼓楼西大街、杨梅竹斜街等五个点位。第二条晨昏线以“游红色景点 寻百年印迹”为主题，包括李大钊故居、京报馆等六个点位。市民可以线下打卡，也可通过线上 vlog 形式感受西城魅力。

“数瞰北京——测绘和空间大数据建设成果展”开幕。9月18日，北京市规划和自然资源委员会指导，北京市测绘设计研究院主办的“数瞰北京——测绘和空间大数据建设成果展”在北京市规划展览馆开幕，将空间大数据与“古都文化”、“红色文化”、“京味文化”与“创新文化”融合，以数据见证北京巨变。

西城区推出第二批文物建筑活化利用项目。9月20日，西城区发布第二批文物建筑活化利用计划。包括杨椒山祠、绍兴会馆、宜兴会馆等9处文物建筑的活化利用和京报馆招募运营服务机构共计10个项目。该计划意在广集社会各方智慧和资本开发利用文物资源，优选出高品质的方案和机构对文物建筑进行创新活化利用。

“白塔夜话”系列活动举行。9月20日，由中国文物学

会、北京历史文化名城保护委员会办公室、北京市文物局、北京市西城区委区政府等主办的“白塔夜话”系列活动在白塔寺内举行，包含“历史文化名城保护”主会场、“四名汇智”分会场、“白塔妙会”文创市集等多项活动。“白塔夜话”正在成为北京市具有影响力的名城保护和文化建设活动新名片。

首届北京西山永定河文化节在石景山区首钢园开幕。9月23日，由市委宣传部主办，北京市文物局、石景山区委区政府、市委网信办等单位协办的2021北京西山永定河文化节在石景山区首钢园开幕。文化节以“百年风华 山河永定”为主题，整合西山永定河文化带文化资源，以跨领域融合模式打造一系列特色文化活动，带领公众感受西山永定河在时代变迁中蕴含的创新精神，感受走在新时代赶考路上的西山永定河人坚定的奋斗意志。

2021北京国际设计周举办。9月23日至10月7日，北京国际设计周组织了北京设计论坛、主体展览、北京设计博览会第二期、设计之旅等主题活动，包括漫步莱西体验沉浸式“胡同生活季”、见证莱西片区“复兴”与“焕新”的城市更新旅程等。

周口店北京人遗址保护建筑项目获得亚太地区文化遗产保护奖“创新奖”。9月24日，首届北京公众考古季活动在周口店国家考古遗址公园拉开帷幕，联合国教科文组织北京

办事处在开幕式上为周口店遗址第1地点（猿人洞）保护建筑项目颁发联合国教科文组织亚太地区文化遗产保护奖“创新奖”，表明我市世界文化遗产保护管理水平进一步得到联合国教科文组织认可。

正阳桥镇水兽出土。9月24日，北京市文物局公布了北京中轴线的最新重大考古发现。在北京市东城区前门大街北口东侧，正阳门箭楼东南侧出土了一具镇水兽，据专家考证它是正阳桥镇水兽。本次发现对研究北京城护城河及防御、水利、交通体系具有重要作用，有助于了解正阳桥的地理方位，是中华优秀传统文化在北京中轴线的物质实证。

北京中轴线文化遗产传承与创新大赛启动。9月25日，由北京市文物局、北京中轴线申遗保护工作办公室主办的首届北京中轴线文化遗产传承与创新大赛启动，以“传承中轴文脉 传播古都文化”为主题，设置标志设计、文物活化、场景业态、视觉影像、申遗助力团、文创产品六大赛道，充分挖掘北京中轴线文化遗产价值，展现北京中轴线的风采魅力。

西总布街区申请式退租项目启动。9月26日，西总布街区直管公房申请式退租和恢复性修建项目启动。共涉及东城区平房居民1100余户。该项目是东城区首个以整个街区为实施范围并一次性实施启动的申请式退租项目。

什刹海文化探访路发布。9月27日，西城区什刹海整

合多方资源，围绕致敬经典必选之旅、世界遗产寻迹、人文遗存游访、魅力新生体验等主题推出四条文化探访体验线路。同时，发布什刹海品牌视觉形象、探访路线上体验小程序与双语地图，用新方式讲好历史故事，延续区域历史文脉，推动区域发展向精细化和高品质转变，带动街区保护发展与人居环境改善，构建什刹海老城街区可持续健康生长的生态圈。

2021 金秋文物艺术品拍卖月活动正式启动。9月27日，由北京市文物局、市文资中心主办，北京拍卖行业协会承办的“2021 金秋文物艺术品拍卖月”在尚古国际圣佳艺术空间启动。北京地区 21 家拍卖企业参与，组织拍卖场次 55 场、涉及标的 18915 件。

颐和园博物馆挂牌成立。9月28日，在北京市公园管理中心指导下，颐和园博物馆挂牌成立，首批展出 286 件/套福寿文化主题文物。

“中轴线上·永定门光影秀”活动举办。9月28日，由中共东城区委、东城区人民政府指导，区委宣传部主办的“中轴线上·永定门光影秀”活动在永定门公园南广场举办。本次活动以“百年荣光 为国庆生”为主题，分为凝心·铸魂、聚力·奋进、崛起·圆梦、复兴·征程四个部分，再现革命峥嵘岁月的同时，展现了在党的带领下祖国建设的光辉历程，同时也标志着“中轴线上”系列文化活动正式拉开序幕。

“会馆有戏”系列演出开幕。9月29日，北京市委宣传部主办，东城区宣传部、西城区宣传部、北京演艺集团承办的“会馆有戏”系列演出之“遇见湖广”在有着近200年历史的西城区湖广会馆戏楼拉开大幕。10月8日，“会馆有戏”在东城区颜料会馆旧址上演，用民乐、京剧和杂技呈现“老北京传统”与“新北京时尚”的国潮风尚。

石景山模式口历史文化街区开街。9月29日，整饬修缮后容光焕发的模式口历史文化街区正式开街，沿街5处景观节点和7处精品院落30个店铺同步亮相，焕然一新的古街风貌和时尚潮流的商业业态，为千年古道注入了全新活力。“邂逅京西 遇见美好”西山永定河文化带第二届模式口文化嘉年华暨2021文创市集活动同步举行。

进京“赶考”路线研究成果发布。9月，北京城市规划学会三山五园研究中心发布“进京赶考”路线图，再现了1949年3月25日党中央进京历程。该线路图阐释新中国建设的历史篇章及新时代蓝图，展现一条100年来中华民族飞跃征程的红色文化脉络。红线可以实现三山五园地区的东西串联，结合城市更新，整合沿线红色旧址、文化生态资源、城市微空间。

十月

中国共产党早期北京革命活动纪念馆揭牌。10月1日，

中国共产党早期北京革命活动纪念馆揭牌仪式在北大红楼举行。该纪念馆在用好“光辉伟业 红色序章——北大红楼与中国共产党早期北京革命活动主题展”的基础上，将构建开放的学术研究平台，利用先进科技手段，做好文物保护、活化利用，成为党史学习教育的“实景课堂”。

第五届中国戏曲文化周举行。10月1日，文化和旅游部、北京市政府主办的第五届中国戏曲文化周在北京园博园阳光剧场开幕。京津冀三地的23家专业文艺院团机构以及多家民间社团，围绕“风华百年颂”“英雄今古情”等主题，联袂奉上240余场演出、近300场次讲座导赏对谈、近500场次互动活动，现场吸引来自全国的游客近8万人次，线上累计点击量超过2000万次。

2021北京（国际）运河文化节举行。10月9日，北京市委宣传部、中国新闻社主办，市文物局、通州区委区政府等多方联合承办的2021北京（国际）运河文化节在通州区大运河森林公园漕运码头举办开幕式。发布大运河北京段沿线12条旅游精品线路。通州区、海淀区等大运河北京段沿线7个区融合文化遗产、特色博物馆、水岸景观、游船夜航等元素。

《北京市大运河国家文化公园建设保护规划》发布。10月9日，《北京市大运河国家文化公园建设保护规划》在2021北京（国际）运河文化节开幕式上正式发布。依据规划，

北京将打造大运河国家文化公园管控保护、主题展示、文旅融合、传统利用四个功能分区，推进保护传承、研究发掘、环境配套、文旅融合、数字再现五个重点工程，使大运河成为文化之河、生态之河、发展之河、民生之河、融合之河。

北京市长城保护员培训班首次举办。10月11日，北京市长城保护员培训班开班。该培训是首次在市级层面举办长城保护员培训。全市长城保护员、长城沿线各区文物主管部门和各乡镇有关负责同志等500多人参加培训，实现了北京市长城保护员的全覆盖培训。培训班采用线上线下相结合的教学方式，围绕法律法规与政策、保护理念与技术、公众沟通能力与技巧等方面组织课程。

北京大运河休闲旅游精品线路推出。10月12日，北京市文化和旅游局策划包括“运河慢游，回望历史话千年”“银锭观山，闲庭意趣知漕运”“华灯映水，落影凌波夜未央”等在内的12条北京大运河休闲旅游精品线路。让人们感受大运河北京段“传统文化与现代文明交相辉映，历史文脉与时尚创意相得益彰”的时代魅力。

北京中轴线文化遗产大讲堂“开讲”。10月13日，“北京中轴线文化遗产大讲堂”由北京市政府参事室参事于平开讲。为了让大众更准确、更全面地了解中轴线，2021北京中轴线文化遗产传承与创新大赛组委会策划推出“北京中轴线文化遗产大讲堂”系列活动。大讲堂活动邀请单霁翔、吕舟等

十余位文博文物、城市规划、历史民俗等领域专家多维度解读北京中轴线。

2021 北京古建音乐季开幕。10月13日，由北京市文物局、北京市电影局、东城区人民政府指导，东城区文物保护协会、北京古建馨生文化科技有限公司主办的“2021 北京古建音乐季”在百年古建智珠寺拉开序幕。音乐季选取孔庙和国子监博物馆、古观象台、钟鼓楼、智化寺、宏恩观、智珠寺等知名古建作为演出场地，邀请知名艺术家、音乐家和文化学者，以古建空间为舞台，以音乐为媒，为京城百姓、古建和音乐爱好者们带来一系列别开生面的沉浸式跨界演出，用音乐奏响文物建筑活化利用的美好序章。

2021 年“北京礼物”品牌上新。10月15日，北京市文化和旅游局主办的 2021“北京礼物”旅游商品及文创产品展暨品牌上新发布会上，42家企业的 79个系列 268件商品成为最新一批入选商品，47个店面通过授权认证，成为“北京礼物”和品牌专营店。“北京礼物”成为助力国际消费中心城市建设的重要载体。

“艺术京城”沉浸主题周活动举行。10月15日，第九届北京惠民文化消费季在全国农业展览馆启动“艺术京城”主题周活动。此次活动以“沉浸”为核心特色展开，聚焦数字艺术展、沉浸演出、沉浸剧本等艺术新场景，汇集艺术家、策展人、拍卖机构、城市设计、光影影像等领域资深从业者组成

沉浸艺术观察团，现场通过“艺术·足迹”、“艺术·光影”、“艺术·坐标”三个单元为市民奉献一场“京彩”文化盛宴。

2021 京津冀房车巡游暨文旅赋能乡村振兴交流活动举行。10月15日，北京市文化和旅游局牵头的“2021 京津冀房车巡游暨文旅赋能乡村振兴交流活动”在京津冀首家房车驿站——蜗蜗牛房车驿站举办启动仪式。该活动历时6天，共有来自京津冀等地60余辆房车参与。巡游路线涵盖天津杨柳青文化古镇、河北正定古城、塔元庄同福乡村振兴示范园等京津冀重点文旅资源20余处，全程1000余公里。

北京会馆文化陈列馆主题旅游项目入选 2021 全国文化遗产旅游百强案例。10月15日，由中国文物学会、中国文物报社主办，北京兴旅国际会展有限公司承办的“2021 全国文化遗产旅游百强案例”发布仪式在2021中国-东盟博览会旅游展期间举行。经专家评审，遴选出100个在文物保护利用、游客旅游体验度、弘扬优秀传统文化等方面的案例。“北京会馆文化陈列馆主题旅游项目”成功入选“百强案例”。

“大戏东望 2021 全国话剧展演季戏剧高峰对话”在隆福文化中心举办。10月19日，由中共北京市委宣传部指导，北京市文化和旅游局、中共东城区委、东城区人民政府主办的“大戏东望·2021 全国话剧展演季戏剧高峰对话”在隆福文化中心举办。此次高峰对话立足国际视野、站在戏剧艺术前沿，共话中国戏剧发展，是戏剧行业之间的联动示范。

《北京名物》中英文图书首发。10月22日，北京市人民政府新闻办公室与中国画报出版社联合出版的《北京名物》中英文图书举行首发仪式。该书通过104幅精美手绘作品和104篇京味十足的优美短文，将北京古老的特色文化地标与年轻人的现代生活完美融合，描绘了中国年轻人在北京的104种“最流行”的生活方式。

《北京市第一批水利遗产名录》公布。10月22日，北京市文物局、北京市水务局发布北京市第一批七处水利遗产名录，包括昆明湖、北海、白浮泉、广源闸、八里桥、清代自来水厂、澄清下闸遗址。这些水利遗产涵盖湖库、闸坝等水利遗产基本类型，展示了中国古代水利管理的智慧具有广泛的代表性和突出普遍价值，将助力本市大运河文化带及全国文化中心建设。

“北京市级旅游休闲街区”发布第一批名单。10月25日，北京市文化和旅游局、北京市发展改革委审核认定12家街区为“北京市旅游休闲街区”，其中包括前门大街、八达岭长城旅游休闲街区等历史文化特色街区。这些街区从“好吃”“能玩”“有文化”等各个方位满足市民的游览、休闲需求。下一步，北京市将积极向国家申报国家级旅游休闲街区。

《关于进一步提升地名公共服务水平的意见》印发。10月26日，北京市规划和自然资源委员会、北京市民政局印发《关于进一步提升地名公共服务水平的意见》（以下简

称《意见》），提出在“十四五”时期，北京将完成各类地名数据库融合工作，利用大数据进行地名事中事后监管，建立和完善汇、管、用、评为一体的全流程地名公共服务机制。

北京冬季奥林匹克公园揭牌。10月26日，“北京冬季奥林匹克公园”获国际奥委会批准正式落户首钢园区。曾经的修理车间、焦化厂、高炉等工业遗存，如今已经华丽转身，被打造为集运动健身、休闲娱乐、赛事表演、数字创意、会展服务等于一体的新发展区域，“双奥之城”北京有了“双奥公园”，为北京打造了靓丽的名片。

“叶落的季节——赏银杏品文化线路”推出。10月26日，北京市文化和旅游局推出14条“叶落的季节——漫步北京赏银杏品文化主题线路”，该组主题线路涵盖了北京深秋赏银杏最具代表性的地方，且各具特色。如地坛公园的银杏大道、西郊大觉寺的千年银杏王、五塔寺内的两棵六百年古银杏等。让市民和游客以步行、骑行的方式，嗅着古都的历史味道，跟着深秋的脚步，静赏秋日银杏落叶之静美。

亚洲文化遗产保护对话会举行。10月27日—28日，亚洲文化遗产保护对话会在京举办。开幕式上，包括中国在内的亚洲10国共同发起成立“亚洲文化遗产保护联盟”。闭幕式上发布《关于共同开展亚洲文化遗产保护行动的倡议》，提出亚洲各国是推动“亚洲文化遗产保护行动”的关键力量，呼吁国际组织的支持和参与。

“亚洲文化遗产保护对话会”举行。10月27日至28日，亚洲36个国家以及5大国际组织的官员和学者相聚云端，参加“亚洲文化遗产保护对话会”。北京将积极参与亚洲地区文物维修、合作展览、人才培养、专项研究、遗产城市保护等方面的合作交流，深化亚洲地区人文交流互鉴。

2021北京·中国文物国际博览会圆满结束。10月31日，2021北京·中国文物国际博览会在北京嘉德艺术中心落下帷幕。本届文物国际博览会持续两个月，紧紧围绕“收藏：为美好生活赋能”主题，举办了6项线下活动和1项线上活动体现了北京的区位优势 and 龙头企业聚集效应，展现了北京在全国文物艺术品市场的影响力。

顺义区开展十处不可移动文物建控地带划定。10月底，顺义区文物所组织完成顺义区10处（开元寺、顺州古城垣遗址、武各庄关帝庙、寺上村谛兴寺、潮源洞回民营清真寺、古城遗址、和硕和亲王碑、烈士陵园、狐奴县遗址）不可移动文物的建筑保护地范围及建控地带划定工作。通过现场勘查、调研、测绘，并收集现场影像资料，在此基础上绘制文物地形图46幅。

上方山文化林场文化标志碑落成竣工。10月，房山区为挖掘上方山地区革命历史、林场创业发展史以及区域性文化传承历史等方面的典型事例，弘扬老一辈革命前辈的奉献精神，在上方山林场分别建设“上方山寺”、“云水奇观”

及“英雄林广场”三块标志碑，宣传历史上的“房山八景”，普及房山地区的历史文化知识，缅怀老一辈务林人艰苦创业历程。

十一月

首档非遗文化公益晚会特设“中轴线的故事”环节。11月4日，首档非遗公益晚会《潮起中国·非遗焕新夜》在央视电影频道播出，特设“中轴线的故事”环节，首发北京中轴线申遗保护工作办公室官方宣传片《画中轴》。作为盛大晚会的预热，电影频道以景山、前门、大栅栏、鸟巢等北京中轴线地标为外景线索，进行了7小时的融媒体直播活动。借助众明星的影响力，北京中轴线相关微博话题阅读量破亿。

“书香京城”主题周启动。11月9日，北京市国有文化资产监督管理中心举办的“书香京城”品牌周暨“全民阅读惠”大型系列活动正式启动。该活动汇聚了五十余位各届名人名家智慧，向大众推荐近300本书目。品牌周期间还开展了文化大咖打卡北京特色书店系列直播活动，带领市民们打卡三联书店、南锣书店、码字人、涵芬楼书店等北京特色书店，一起品文化，聊故事，领略北京书店的千店千面。

钟楼文物修缮工程完工。11月15日，根据中轴线申遗保护三年行动计划的任务要求，北京市文物局持续推进钟鼓楼文物修缮工作。按照“不改变文物原状”“可逆性、可再

处理”“最小干预”等原则，对钟楼进行相关修缮工作。

正阳门箭楼保护修缮工程初验合格。11月16日，正阳门箭楼保护修缮工程结果初验合格。本次修缮包括重做屋面、室内地仗油饰，加固并修复挑台栏板，恢复室内首层地面，重新铺慢城台地面，加固并整修箭窗窗眉和两侧浮雕。与会专家经现场检查并听取四方汇报后，认为该项工程管理规范，工程效果和质量良好，达到预期目标，初验合格。

《北京市“十四五”时期文物博物馆事业发展规划》出台。11月19日，北京市文物局正式出台《北京市“十四五”时期文物博物馆事业发展规划》。《规划》坚持文物保护利用改革和全国文化中心建设相结合，聚焦“一轴一城、两园三带、一区一中心”工作框架，坚持保护第一与合理利用相结合，统筹“始终要把保护放在第一位”和“让文物活起来”的保护利用目标，推进文物保护传承利用。

900年老“栗祖”安装智能管家。11月22日，怀柔区渤海镇的百亩明清板栗园中的万余棵栗树都装上了“智能管家”。通过智慧农业物联网系统，可实时监控树木的各项数据和灌溉情况。其中，见证了明长城历史的900岁老“栗祖”与明长城交相辉映，成为一道亮丽的风景。科技助力板栗产业为乡村振兴作出贡献。

三家博物馆文创空间揭牌。11月26日，北京市文物局举行北京市白塔寺管理处、孔庙和国子监博物馆、北京石刻

艺术博物馆三家单位的文创空间揭牌仪式。即日起，三家博物馆文创空间正式对外开放，将集中展示销售围绕本馆文化元素开发的博物馆文创产品。

2021 十大“北京最美街巷”名单揭晓。11月29日，北京日报社联合北京市城市管理委员会、首都精神文明建设委员会办公室、北京市规划和自然资源委员会等发起的2021“北京最美街巷”选树活动结果揭晓，东城区交道口街道府学胡同、朝阳门街道新鲜胡同，西城区天桥街道鹁儿胡同、椿树街道魏染胡同，通州区永顺镇永顺中街、新华街道鱼市胡同，朝阳区望京街道望京小街，海淀区北下关街道五塔寺路，石景山区金顶街街道模式口大街，延庆区百泉街道鸿川北路当选2021十大“北京最美街巷”。

“平西革命根据地”文旅品牌发布。11月29日，门头沟区发布“平西革命根据地”文旅品牌，包含九大红色旅游景点和18条红色主题精品旅游线路，涵盖了中国共产党在不同历史时期带领门头沟人民艰苦奋斗，无私奉献的红色纪念地。将门头沟区革命根据地、红色教育基地等串联起来，打造成一座红色为主题的“活的博物馆”。

密云区收集近万块老城砖加固明长城“墙子雄关”。11月29日，密云区政府为保护具有600多年历史的明长城军事要塞——关上城堡，实施完成城堡北城门“墙子雄关”加固工程。施工方从当地群众手中收集到近万块散落老城砖用

于补砌，延续了关上城堡古韵风貌，确保不改变文物原状“修旧如旧”。

皇史宬及太庙文物修缮工程通过专家验收。11月30日，北京市文物工程质量监督站组织国家文物局专家对皇史宬和太庙享殿东西配殿、寝殿东西配殿修缮工程修缮项目进行初步验收。此次修缮内容主要包括：整治西配殿、围墙、室外地面、东西配殿室内天花、门房和院落等。此次修缮项目工程管理较规范，四方重视、配合较密切，完成了设计要求的工程内容，专家组一致同意通过初步验收。

十二月

北京 100 家文旅体验基地发布。12月2日，北京市文化和旅游局主办的北京市 100 家文化旅游体验基地发布活动在北京市西城区红楼公共藏书楼举行。发布会现场发布了 100 家北京市文化旅游体验基地名单，对创新优质文旅产品供给，促进文旅融合，展示首都形象具有积极的意义。

北京首批古树保护小区“落户”房山。12月3日，北京市园林绿化局以房山区上方山国家森林公园为试点示范，打造出古树及其生长环境系统保护的样板模式。古树保护小区已完成初期建设，包括“东山寺庙区古树群落”“古青檀群落”“天然原生古树群落”三种类型，涵盖古树知识科普、生长及群落环境科研监测和展示等内容。

“魅力北京 大美中轴”活动开幕。12月4日，北京市文物局和北京中轴线申遗保护工作办公室主办的“魅力北京 大美中轴”系列活动在美后肆时景山市民文化中心启动。活动围绕“北京·中轴线·历史·空间·人”的主题展开，从建筑、文物、园林、皇家文化等角度讲述中轴线的历史文化和发展脉络。

2021北京网红打卡地榜单发布。12月6日，北京市文化和旅游局在吉祥大戏院发布“2021北京网红打卡地推荐榜单”。经网络公开投票，全网参与投票数超过568万人次，最终评出100个北京网红打卡地推荐名单。与2021年相比，新增设夜间经济、科技创新和数字经济、新消费场景3大板块，体现对新业态的关注。

西山永定河主题线路推出。12月7日，北京市文化和旅游局推出7条西山永定河主题线路。本次7条主题线路的推出，将进一步打开北京西山永定河文化带上的历史文化盲盒，为市民，特别是来京的中外游客提供一个重新认识北京、从另一个角度了解北京的新路径。

《北京市鼓励社会力量兴办博物馆的若干意见》印发。12月7日，北京市文物局印发《北京市鼓励社会力量兴办博物馆的若干意见》，鼓励社会力量兴办博物馆，有利于引导和鼓励社会资源支持博物馆事业发展，丰富博物馆门类，优化体系布局，提升服务效能，实现高质量发展，助力北京博

物馆之城建设，使博物馆之城成为北京享誉世界的金名片。

2021 琉璃河考古新发现。12月7日，房山区琉璃河考古发掘最新成果公布，为了解西周时期的礼乐制、葬制及葬俗、早期城址规划等相关问题提供了众多有价值的学术信息。有利于展示全面真实的古代燕国，有利于揭示京津冀一体化的文化渊源，有利于体现中华文明的历史文化价值，对琉璃河国家考古遗址公园建设起到强大的支撑作用。

“雪舞的时分——漫步北京迎冬奥赏冰雪主题游”线路推出。12月7日，北京市文化和旅游局推出10条“雪舞的时分——漫步北京迎冬奥赏冰雪主题游”线路。线路包括“故宫红墙的白雪，每个角落都是诗意”、“望长城内外，惟余莽莽”以及“抬头向上，霍格沃兹城堡的雪”等，为市民和游客提供冬季出行指南。

北京红色旅游地图发布。12月9日，北京市委宣传部、市委党史研究室、市文化和旅游局、市测绘院联合出品的《北京红色旅游地图》首次正式发布。通过一张北京红色旅游地图，可以准确查找红色资源点位，也可以参考9条红色旅游精品线路进行游览参观，为开展党建团建、党史学习教育、弘扬红色精神提供指南。

冬奥城市宣传片《穿越中轴线》发布。12月16日，“冬奥之城 城市之光”第五部正片《穿越中轴线》在距北京冬奥会开幕50天之际正式发布。2008年夏季奥运会开幕式上

的焰火“足迹”沿着中轴线在“鸟巢”点燃奥运梦想，冬奥宣传片再次展现了北京中轴线的序列之美，再次引发社会各界对中轴线申遗的关注。

《长城国家文化公园(北京段)建设保护规划》印发。12月16日，北京市文物局正式印发《长城国家文化公园(北京段)建设保护规划》。该规划从范围、目标、功能、布局等方面对长城国家文化公园(北京段)的建设保护提出要求。根据长城所在区各类文化和旅游资源、山脉沟域环境、公共服务配套设施、村镇资源条件等资源禀赋和保护发展要求，确定了“一线、五区、多点”的整体空间布局。

“四名汇智”计划五周年活动举行。12月25日，“四名汇智”计划年度交流活动在地安门百货商场举行。40余支团队开展互动展览与游戏，探索名城保护新思路，助力老城保护与复兴。“四名汇智”计划是社会自发的名城保护活动的公益平台。五年来累计获得28家理事单位支持，汇集300余支社会团队，举办500余场名城保护主题活动。

2021北京文化消费品牌榜发布。12月28日，2021北京文化消费品牌榜发布仪式正式举行。本次征集评选工作历时3个月，36万人次参与投票，430个品牌参选。最终选出了北京燕京八绝博物馆等“十大文化消费地标”，北京古建音乐季等“十大文化艺术活动”，《登场了！敦煌》等“十大文化视听精品”，《万里长城实绘》等“十大文化创意产

品”，“北京礼物”等“十大文化创意 IP”。

“数字中轴”项目启动。12月29日，北京文物局和腾讯联合发起的北京中轴线申遗“数字中轴”启动仪式在正阳门箭楼举办。同日，北京中轴线申遗的首个数字形象“北京雨燕”发布，“云上中轴”小程序正式上线。社会公众可以在“云端”了解北京中轴线上的遗产点，领略古都北京中轴线壮丽美景的同时，参与助力中轴线申遗。

首届非遗数字化可持续发展论坛举行。12月30日，首届非遗数字化可持续发展线上论坛在北京召开。论坛聚焦非遗数字化可持续发展的热点话题，相关部门负责人、权威学者、行业专家及西城区各级传承人共同探讨非遗数字化传播和虚拟现实交互，为文化生态保护区、非遗特色街区（社区）规划、发展开拓新思路。通过视频直播的方式面向广大网民传播新理念，探索新路径和展望美好未来。

《北京市“十四五”时期推进国际文物艺术品交易中心建设规划》发布。12月30日，北京市文物局发布《北京市“十四五”时期推进国际文物艺术品交易中心建设规划》。《规划》以推动文物艺术品产业高质量发展为主题，以深化供给侧结构性改革为主线，以文化创意、科技创新、产业融合为新生发展动能，从空间布局、流通体系等方面进行了战略任务布局，形成6大主要任务，并提出了20个重点建设项目。

“地下中轴线”8号线全线贯通。12月30日，被称为北

京“地下中轴线”的地铁8号线南北全线贯通运营。从2008年开通第一段“奥运支线”至今，8号线总共分6段开通，串联起奥林匹克公园、鼓楼、王府井、前门、天桥等北京诸多文化地标。三期全线装修设计通过“门观中轴”的总体概念思想，突出了沿线的地域特色。

《梦想北京》城市形象片上线。12月31日，北京市人民政府新闻办公室出品的《梦想北京》城市形象片正式上线。该片通过剧情式表达与代入式体验，使用一明一暗两条线索的叙事结构、时间与空间交替变换的表现手法、虚拟与现实相结合的拍摄技巧，展示了北京的首都风范、古都风韵与时代风貌。

贤良祠完成腾退。12月31日，西城区贤良祠内8户居民全部在奖励期内签订腾退协议，5户居民已搬家腾空房屋，3户居民正在搬离，贤良祠文物腾退工作基本完成。

编制单位：

北京历史文化名城保护委员会办公室、首都文化创新与文化传播工程研究院

